



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литература
Класс	6 А
Учитель	Примак Н.С.
Дата урока	18.05.2020
Тема урока	Краткие сведения о Дж. Лондоне. «Северные рассказы»
Основной вид учебной деятельности	Изучение истории и теории литературы.

Ход урока

I. Организационный этап.

1. **Сообщение темы урока.** Добрый день, ребята. Сегодня мы ознакомимся с фактами биографии Д. Лондона, узнаем об истории создания «Северных рассказов», ознакомимся с понятием «рассказ», будем работать над выразительным чтением произведения.

II. Изучение нового материала.

1. Знакомство с биографией писателя. Перейдите по ссылке:

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=16354625055683349924&text=Дж.%20Лондон%20урок%206%20класс%20биография&path=wizard&parent-regid=1588245282674040-1791709489632805680500299-production-app-host-sas-web-yp-64&redircnt=1588245293.1>

Либо прочитайте сведения о Дж. Лондоне в учебнике на стр. 274-275. **Кратко запишите биографию в тетрадь.**

2. Ответы на вопросы. Учебник стр. 275 (**письменно**)

3. Теория литературы.

Запишите термин в словарь. Рассказ - это эпический жанр, небольшое прозаическое произведение, сюжет которого строится на одном, иногда нескольких эпизодах из жизни одного или нескольких персонажей.

4. Обзор произведений Джека Лондона.

Джек Лондон - выдающийся писатель, посвятивший своему творчеству всю жизнь. Он посвятил ей всего себя. Его рассказы выразительные и описаны до мелочей, что, кажется, будто ты смотришь кинокартину, а не читаешь книгу.

В своих работах он не выделял хорошее или плохое, не критиковал, не прятал за скрытым смыслом чьи-то нехорошие поступки или нелогичные и несправедливые действия. Он просто описывал события, просто рассказывал читателям то, что представлял и видел. Его рассказы словно со страниц личного дневника автора.

«Северные рассказы» - это сборник произведений, в которых рассказывается об опасности окружающей тех, кто решил «легко» заработать себе состояние. Это рассказы, про золотоискателей, которые, не жалея собственной жизни, боролись с трудностями и несогласием.

К такому сборнику относятся рассказы: «Белое безмолвие», «Любовь к жизни», «Зов предков», в них рассказывается о смертельной опасности, которая подстерегает исследователей Севера. Победа в борьбе с природой дается им нелегко. И человек, который вступает в эту ожесточенную борьбу, может и погибнуть, как в рассказе «Разжечь костер».

Жажда золота заставляет людей делать совершенно неблагоприятные поступки: грабеж и убийство. В рассказе «Любовь к жизни» повествуется о человеке, который пытается выжить в условиях холода и голода, в условиях борьбы с дикой природой.

В таких условиях, когда жадность съедает сердце и душу, совсем не остается времени на моральные ценности, поэтому там, в условиях Севера, человеческая жизнь не стоит ничего.

В своих произведениях Лондон любит рассказывать о животных, которых он описывает до мелочей, даже описывает эмоции, которые они пытаются передать людям, чтобы дать им понять, где их территория и их правила.

Также с нескрываемым восторгом и сочувствием автор относится к коренным жителям Севера - индейцам и эскимосам. Слово писателя легкое и понятное, все описывается простым языком - языком трудолюбивых людей.

III. Домашнее задание на 21.05. Прочитать рассказ «Любовь к жизни» стр. 275-298.

IV. Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту: primak-natulya@mail.ru



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литература
Класс	6 А
Учитель	Примак Н.С.
Дата урока	21.05.2020
Тема урока	Д. Лондон «Любовь к жизни»: изображение силы человеческого духа, беспредельности возможностей человека. Сюжет и основные образы. Смысл названия.
Основной вид учебной деятельности	Художественное восприятие произведения и углубленная работа с текстом.

Ход урока

I. Организационный этап.

1. **Сообщение темы урока.** Добрый день, ребята. На прошлом уроке мы познакомились с творчеством американского писателя Д. Лондона, дома вы прочитали рассказ «Любовь к жизни». В рассказе писатель обращается к важным жизненным проблемам (хотя может показаться, что герои рассказа люди, далёкие от нас). Актуален ли рассказ?

2. Постановка целей урока.

- На какие вопросы мы должны сегодня найти ответы? (Что помогло герою выжить? Что движет героями рассказа? Что дороже всего на свете?)

Возможно, ответом будут слова Д. Лондона «В тяжелейших условиях человек не беспомощен – всё решают его духовные качества и нравственная позиция».

3. **Работа в тетрадях. Откройте тетради, запишите число, классная работа, тема урока, эпитафия к уроку.**

II. Актуализация опорных знаний.

1. Лексическая работа.

- Какие слова в эпитафии самые главные?

- Как вы понимаете значение этих слов? (Смертельная опасность, нравственное начало, нравственность)

III. Работа над темой урока.

1. Аналитическая работа по тексту. Отвечаем устно (развиваем устную речь).

- Где и когда происходят события в рассказе?
- При каких обстоятельствах мы впервые знакомимся с героями? Что мы узнали о них?
- Докажите примерами из текста, что путники прошли большое расстояние.
- Как вы оцениваете поступок Билла? Как следовало бы поступить в такой ситуации с точки зрения нравственности?
- Можно ли оправдать Билла, сославшись на усталость?
- Оставил бы главный герой Билла? (Чтобы понять, что он другой, необходимо вспомнить его реакцию на поступок друга).
- Почему Билл бросил товарища? Какими словами можно назвать поступок Билла?
- Что испытывает наш герой, оставшись в одиночестве? (Страх)
- Как автор подчёркивает трагизм положения героя? (Даже пейзаж безрадостный)
- Зачитайте описание природы. Что увидел герой вокруг себя? Какие слова в описании соответствуют состоянию героя?
- Какие же трудности пришлось преодолевать герою рассказа? (Страх, боль, голод, холод, неизвестность, одиночество).
- Что помогает ему бороться со страхом? (Надежда, цель)
- Что же означали для путника слова «борьба за жизнь»? (Поиск еды, сохранность вещей).
- Какие вещи были у него?
- Каким вещам он уделяет особое внимание? (Спички и золото). Почему?
- Как меняется отношение героя к вещам по мере продвижения вперёд?
- Почему он выбрасывает золото?

В данной ситуации герой одержал моральную победу: он победил свою жадность. Эту важную моральную победу он одержал, практически утратив облик человека.

- Какие внешние изменения произошли с героем?
- Как характеризует героя поединок с волком?
- Есть ли что-то общее в человеке и звере? (Волк больной, брошенный своими соплеменниками).
- Почему в этом эпизоде автор многократно называет героя словом «человек», ведь он утратил человеческий облик?
- Каким увидели его люди с китобойного судна?
- Но перестал ли он быть человеком? Хотел ли автор вызвать у читателя презрение к герою? Что отличает человека от животных? (Нравственные качества, сила духа).
- Какой эпизод позволяет нам понять, что герой всё же остался человеком? («Встреча с Биллом»). Прочитайте, что он увидел.
- Почему герой не стал грызть кости Билла и не забрал его золото?
- Что помогло герою победить все трудности, добиться цели? (Сила духа, нравственность)

IV. Подведение итогов урока

Перед нами были два похожих на первый взгляд человека в одной и той же ситуации. Но ведут они себя по-разному.

Почему так происходит? (У них разные нравственные позиции и духовные качества).

Герои Д. Лондона всегда побеждают трудности, вставшие на их пути. Но самое главное, по мнению писателя, победить в себе алчность, эгоизм, трусость, бездушие.

V. Домашнее задание на 22.05. Написать мини-рассуждение на тему «Что помогает выживать в сложных ситуациях?» (Объём 15 предложений)

VI. Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту: primak-natulya@mail.ru



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литература
Класс	6 А
Учитель	Примак Н.С.
Дата урока	22.05.2020
Тема урока	Краткие сведения об О. Генри. Утверждение душевной красоты «маленьких людей» в новелле «Дары волхвов».
Основной вид учебной деятельности	Изучение истории и теории литературы. Художественное восприятие произведения и углубленная работа с текстом.

Ход урока

I. Организационный этап.

1. Сообщение темы урока. Добрый день, ребята. Сегодня мы познакомимся с творчеством О. Генри.

II. Изучение нового материала.

1. Работа в тетради. **Запишите число, классная работа, тема урока.**

2. Знакомство с биографией О. Генри в учебнике на стр. 262-263.

3. Просмотр видеоурока "Дары волхвов" <https://youtu.be/XeJEb07KbuI> или прочитайте рассказ "Дары волхвов" в учебнике стр. 266-273.

4. Ответы на вопросы стр. 263 № 1,2,3.

III. Домашнее задание на 25.05. Письменно ответить на вопросы стр. 273 № 1, 2, 5.

IV. Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту: primak-natulya@mail.ru