



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	1А
Учитель	Слащева Е.А.
Дата урока	20.04.2020
Тема урока	Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». Жанровое разнообразие – малые формы.
Основной вид учебной деятельности	Изучение новой темы

Ход урока

- I. Организационный этап.**
II. Постановка цели урока.
– Сегодня на уроке мы познакомимся с потешками. Узнаем, для чего их создают, научимся выразительно их читать.

III. Изучение нового материала.

1. Речевая минутка.

– Прочтите чистоговорку:

Ва-фа-ва – в лесу живет сова.

Фы-фы-вы – в саду росли сливы.

Ва-ва-фа – платье новое из шкафа.

Фе-ве-фе – подушка на софе.

2. Отработка навыка чтения.

– Прочтите целыми словами, соблюдая знаки препинания.

РАЗГОВОР ЛЯГУШЕК

(из зарубежного фольклора)

– Кума,

Ты к нам?

– К вам, к вам,

К вам, к вам!

К воде скачу,

Ловить хочу.

– А кого, кого, кума?

– Карпа, рака и сома.

– Как поймашь, дашь ли нам?

– Как не дать?

Конечно, дам!

– Прочтите скороговорку медленно, быстрее, очень быстро:

Дятел дуб долбил,
Да не додолбил.

3. Знакомство с русскими народными потешками. Стр. 45

- Рассмотрите иллюстрации к потешкам.
- Как вы думаете, о ком пойдёт речь в первой потешке?
- Прочтите потешку, обращая внимание на знаки препинания в конце предложений.

– Объясните значение слов:

Мельница – в старом крестьянском быту: здание, оборудованное для размола зерна.

Молоть – дробить, размельчать зерно, превращая в муку.

- Назовите героев этой потешки.
- Кто обращается к кисоньке?
- Как хозяйка называет кисоньку?
- Зачем сочиняют потешки?
- Рассмотрите иллюстрацию ко второй потешке.
- О ком пойдет в ней речь?
- Прочтите потешку вслух по цепочке.
- Объясните значение слов:

Горница – чистая половина крестьянской избы.

Печь – сооружение для отопления помещения, приготовления пищи в русских домах.

- В какой форме записаны потешки? (*Потешки составляются в форме диалога двух лиц.*)
- Для кого их сочиняют?
- Чему учат потешки?
- Подготовьте выразительное чтение потешек.

Физкультминутка СЧИТАЛКА

Мимо леса, Хвать, хвать,
Мимо дач Не поймать –
Плыл по речке Мячик вынырнул опять.
Красный мяч. Он пустился дальше плыть.
Увидела щука: Выходи,
– Что это за штука? Тебе водить!

Г. Миловидова

IV. Продолжение изучения нового материала.

Знакомство с небылицами.

- Прочтите название группы произведений на с. 46.
- Что обозначает слово «небылица»? (*Это вымысел, выдумка.*)
- Как вы думаете, для чего сочиняют небылицы: для игры, потехи или поучения? (*Укажите верный ответ.*)
- Прочтите небылицы вслух по цепочке.
- О каких чудесах вы прочли?

– Переставьте в этих небылицах все слова так, чтобы было правильно по смыслу. Что получилось?

V. Знакомство с песенками и потешками из книги «Рифмы Матушки Гусыни».

– Весёлые потешки и стишки сочиняют народы разных стран. Сегодня мы познакомимся с английскими песенками из знаменитой книги, которую перевел на русский язык С. Маршак.

– Прочтите название этой книги справа налево: «инысуг икшутам ымфир».

– Прочтите самостоятельно потешку «Не может быть».

– Когда автор встретил двух свинок?

– Могла бы такая встреча произойти в реальной жизни?

– Прочтите потешку «Король Пипин» вслух по цепочке.

– Какое настроение передает это стихотворение: весёлое или грустное?

– Прочтите слова, которые рифмуются:

мал – рассказал печь – стеречь

дворец – леденец готов – котлов

– Прочтите самостоятельно потешку «Я видел озеро в огне».

– О каких чудесах вы читали?

– Могли бы произойти эти чудеса в реальной жизни?

– Можно ли сказать, что это стихотворение грустное?

– О каких чудесах вы читали?

VI. Продолжение изучения нового материала.

1. Знакомство с отрывком из стихотворения «Дом, который построил Джек».

– Прочтите название стихотворения.

– Удалось ли вам открыть секрет этого стихотворения?

– Если нет, то сравните первые две строки со всеми последующими.

– Как построено стихотворение?

– Как вы думаете, почему первые строки вынесены в заглавие?

Заглавие – это главная мысль, как фундамент в доме.

– Сравните выражения:

построить дом;

построить стихотворение.

VII. Итог урока. Рефлексия.

– С какими произведениями вы познакомились?

– Для чего создают потешки, небылицы и весёлые стихотворения?

– Какие произведения вам понравились больше всего?

– Смогли бы вы сочинить такое шуточное стихотворение?

Для закрепления данной темы **посмотрите** видеоурок

1) https://www.youtube.com/watch?v=XRkeIV6H8u8&feature=emb_logo

2) https://www.youtube.com/watch?v=RCEQz7xl23k&feature=emb_logo



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	1А
Учитель	Слащева Е.А.
Дата урока	21.04.2020
Тема урока	А.С.Пушкин Отрывки из произведений. Выразительное чтение прозаических произведений. Проверим себя и оценим свои достижения.
Основной вид учебной деятельности	Изучение новой темы

Ход урока

I. Организационный этап.

- Доброе утро, ребята!

Не звенит сейчас звонок,

НО начнем мы наш урок.

Ваши ушки на макушке,

Глазки хорошо открыты.

Слушаем, запоминаем,

Ни минутки не теряем.

II. Развитие речевого аппарата.

- Начнем мы урок с разминки, которую проведут персонажи сказок. Послушайте первую загадку:

Выгнул спинку он дугой,

Замяукал. Кто такой?

Потянулся сладко,

Вот и вся загадка. (Кот.)

Выполним вместе с котом дыхательную гимнастику: «Сердитая кошка».

Глубоко вдохнуть носом и выдохнуть воздух порциями, будто фыркая.

- Внимание, вторая загадка:

В воде она живёт,

Нет клюва, а клюёт. (Рыба).

В морских водах много живет разных, интересных рыб, и не менее интересные скороговорки есть про них.

-Читаем скороговорку :

1)Читаем хором скороговорку медленно и тихо.

2) Медленно и громко.

3)Быстро и громко.

Рыбу ловит рыболов.

В реку весь ушел улов.

-Вот для вас следующая загадка:

Кто по елкам ловко скачет

И взлетает на дубы?

Кто в дуплах орехи прячет,

Сушит на зиму грибы. (Белка.)

III. Актуализация знаний.

- Все эти герои встречаются в произведениях великого русского писателя, имя которого известно даже маленьким детям.

- Для вас подготовлены отрывки из сказок этого писателя. Попробуем их отгадать.

«Три девицы под окном

Пряли поздно вечерком

«Кабы я была царица-

Говорит одна девица...»

«Сказка о Царе Салтане...»

«Я ль, скажи мне всех милее,

Всех румяней и белее?»

Что же зеркальце в ответ?»

«Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»

«Старик отправился к морю

(Почернело синее море).

Стал он кликать золотую рыбку...»

«Сказка о рыбаке и рыбке»

«Идёт Балда побрякивает,

А поп, завидя Балду, вскакивает,

За попадью прячется...»

«Сказка о попе и о работнике его Балде»

«Жил-был славный царь Дадон,

Смолоду был грозен он...»

«Сказка о золотом петушке»

«Ветер по морю гуляет

И кораблик подгоняет;

Он бежит себе в волнах

На раздутых парусах...»

«Сказка о Царе Салтане...»

- Кто написал эти произведения? (А.С.Пушкин)

IV. Постановка целей и определение темы урока.

- Определите тему нашего урока? (Будем знакомиться с творчеством великого русского писателя А.С.Пушкина, читать отрывок из сказки.)

V. Работа по теме урока.

1. Знакомство с биографией писателя.

- Рассказ.

- Родился А.С.Пушкин 6 июня 1799 года в Москве, в дворянской семье. (слайд 8) В доме была большая прекрасная библиотека. Мальчик рано пристрастился к чтению. (слайд 9) На воспитание большое влияние оказали бабушка поэта Мария Алексеевна Ганнибал и няня Арина Родионовна, которая мастерски рассказывала сказки, знала народные поверья, пословицы и поговорки. (слайд 10) Всё свободное время поэт посвящал литературному творчеству. А.С. Пушкин написал много сказок и других произведений, которые до сих пор любят взрослые и дети.

2. Работа по учебнику «Азбука».

- Ребята, откроем наш учебник на странице 92 и прочитаем, что написано о А.С. Пушкине там.

- Как вы думаете, почему Александра Сергеевича в нашем учебнике называют славой и гордостью нашей Родины? (Ответы детей)

- Действительно, он написал много произведений: это и стихи, и сказки, и рассказы, и повести и романы для взрослых.

- Назовите, какие произведения вы читали сами или вам читали родители, воспитатели?

VI. Подвижная физминутка

VII. Работа по теме урока

1. Работа над отрывком из произведения А.С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».

- Прочитаем отрывок, а затем вы скажете из какой он сказки.

- Из какой сказки отрывок? Как вы догадались?

- Прочитаем еще раз и найдем трудные по значению слова. Подчеркните их красным карандашом.

- Какие вам встретились необычные для современной речи слова?

- Что поможет нам в этой работе? (Словарь С. И. Ожегова.)

Лексическая работа.

С мольбой погнался – с просьбой

Позолоченный рожок – в виде полукруга

Светлоокий – тот, у кого светлые глаза

Обычай – традиция

Дева красная – устойчивое выражение (эпитет), часто используется в сказках.

На стороже я стою

Только в очередь мою. – следит внимательно, сторожит.

Ступай – иди.

- Это устаревшие слова, в нашей речи теперь они не употребляются или употребляются очень редко.

(Самостоятельное чтение.)

- Назовите персонажей отрывка. (автор, жених, месяц.)

- Как жених величает месяц?

- Что вы скажите об их культуре общения? (вежливы, уважительны, учтивы)

- Как нужно читать обращение жениха к месяцу? (С мольбой, с просьбой, напевно, плавно).

- Как прочитаем ответ месяца? (С грустью, с сожалением, в конце подбадривает жениха, дает надежду).

- Найдем в тексте и прочитаем слова Елисея, Месяца.

Чтение отрывка.

2. Чтение отрывка «Сказки о мертвой царевне...»

3. Рифма.

- Произведения А.С.Пушкина можно читать и слушать много раз, каждый раз наслаждаясь изяществом их языка.

- В чём особенность сказок А.С.Пушкина? (написаны в стихах)

- Совершенно верно. Как вы думаете: трудно ли сочинять стихи? (Ответы детей.)

- А хотите попробовать себя в роли поэта и сочинить стихи?

- Для начала нужно научиться подбирать рифму. Что такое рифма?

Рифма – это созвучие в конце стихотворных строк.

Например: ночка – дочка, гайка – чайка.

- Найдите рифмующие слова в отрывке из сказки А.С.Пушкина.

- А теперь мы с вами поиграем. Прочитайте слова. Найдите слова, которые образуют рифму.

кошка - окошко
река - облака
опушка – кукушка

VIII. Итог урока (рефлексия)

Продолжите: Сегодня на уроке я узнал(а)

Теперь я умею

Мне было непонятно

На уроке мне понравилось ...

- Молодцы, ребята. Спасибо вам за урок.

Для закрепления данной темы **посмотрите** видеоурок
https://www.youtube.com/watch?v=MqMGZbpO4GI&feature=emb_logo



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	1А
Учитель	Слащева Е.А.
Дата урока	22.04.2020
Тема урока	Стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова. Чтение произведений с переходом на постепенное выразительное исполнение.
Основной вид учебной деятельности	Изучение новой темы

Ход урока

III. Организационный этап.

Долгожданный дан звонок

Начинается урок

2. Актуализация знаний. Постановка целей урока.

- Какое время года у нас с вами сейчас? (В е с н а)

Весна длится 3 месяца. А вы знаете как они называются?

А сможете догадаться, о каком месяце Виталий Бианки говорил так:

Месяц возвращения перелётных птиц. (апрель)

Месяц песен и плясок. (май)

Месяц пробуждения от спячки. (март)

Зазвенели ручьи,

Прилетели грачи.

В дом свой – улей – пчела
Первый мёд принесла.
Кто скажет, кто знает,
Когда это бывает?
(Весной.)

Четвёртый месяц как шагнёт, Из-под снега вышел друг,
Так с треском лопается лёд. И весной запахло вдруг.
(Апрель.) (Подснежник.)

Мы будем... продолжим изучать / знакомиться с произведениями русских поэтов о весне.

III. Изучение нового материала.

1 Речевая разминка

– Прочтите чистоговорку:

Та-та-та – у нас дома чистота.

Ты-ты-ты – сметану съели всю коты.

Ти-ти-ти – съели кашу всю почти.

Тё-тё-тё – отложили мы шитьё.

То-то-то – стали мы играть в лото.

Ать-ать-ать – мы идем гулять.

Ат-ат-ат – берем с собой самокат.

2. Знакомство со стихотворением А. Майкова «Весна».

Первичное чтение стихотворения «Весна».

– О каком растении рассказал поэт?

– Как автор называет этот цветок?

– Какое слово помогает представить последний снежок в стихотворении «Весна»?

– Объясните значение выражения.

Сквозистый снежок – рыхлый снег.

Изучения прочитанного.

-О каком растении рассказал А. Майков? - Любит ли поэт цветы?

-Где же вырос подснежник? (в лесу, в овраге, где лежит снег)

- Прочитайте стихотворение еще раз и найдите слово, которое вам непонятно.

Сквозистый - тонкий слой снега, через который видно землю, прелые листья, растения.

-Ещё не весь снег растаял, а уже появились цветы. Подснежники - есть сама весна.

-Какое настроение создаётся при чтении этого стихотворения?

-Как бы вы иллюстрировали стихотворение?

-Какими красками?

– Прочтите выразительно стихотворение «Весна».

Физминутка

3. Знакомство со стихотворением С. Маршака «Апрель»

-Переверните страницу учебника, найдите стихотворение с таким названием.

Первичное чтение стихотворения «Апрель».

-Кто его написал?

4. Объясните значение слов:

Капель – падение с крыш, с деревьев тающего снега каплями, а также сами эти капли.

Валежник – старые листья, сучья, корни, которые долго лежали на земле.

Стужа – мороз, холод.

Пробирается – медленно и тяжело идёт.

Словарная работа.

- Замените словосочетания словами из текста:

капли тающего снега (капель)

деревья, упавшие на землю (валежник)

зимний холод (стужа)

– Прочтите стихотворение еще раз. Какое настроение передаёт это стихотворение?

- О каких признаках весны вы прочли?
- Прочтите слова, которые рифмуются:
Апрель – капель.
Лужи – стужи.
Ручьи – муравьи.
Медведь – петь.
валежник – подснежник.
- Каким близким по значению словом можно заменить слово «сквозь»? («Через».)
- Прочтите стихотворение выразительно.

5. Проверка понимания прочитанного

V. Физкультминутка.

Наши первые цветы
Распускают лепестки.
Ветерок чуть дышит,
Лепестки колышет.
Наши первые цветы закрывают лепестки.
Тихо засыпают
Головой качают.

7. Знакомство со стихотворением Т. Белозёрова «Подснежники».

- Прочитайте название стихотворения.
- Кто автор этого произведения?
- Можно по названию узнать, о чём идёт речь?
- Прочитайте стихотворение Т. Белозёрова «Подснежники» и постарайтесь представить то, о чем прочтете.
- Какое настроение у вас сейчас? (грусть, радость)
- Чтение ключевых слов
Пла-ка-ла
Пе-чаль-на-я
Тро-га-ла
Чу-жа-я
Сне-гу-роч-ки-ны
- Как поэт говорит о Снегурочке?
- Прочитайте.
- Почему чужая?
- С чем автор сравнивает подснежники? (Холодные слезы уходящей зимы, белые капли нежных цветков.)

Релаксация для глаз под музыку П Чайковского «Апрель», «Подснежники»

- Закройте глаза, представьте поляну с подснежниками
- У нас в классе тоже расцвели подснежники.
- Подходит ли к цветам другое название (первоцветы)
- Докажите свое мнение.

Подведение итогов урока.

- Стихотворения, каких поэтов мы сегодня читали?
- Какое из них вам больше всего понравилось?
- О каких первоцветах шла речь в каждом из стихотворений?
- Что нового вы узнали на уроке?
- Что дал вам урок для жизни?

IV. Итог урока. Рефлексия.

Закончите предложения

Мне было интересно...
Теперь я знаю...
Теперь я умею...

Для закрепления данной темы *посмотрите* видеоурок

- 1) https://www.youtube.com/watch?v=CvaB9wJWa4E&feature=emb_logo
- 2) https://www.youtube.com/watch?v=AhlW1MPN1QQ&feature=emb_logo
- 3) https://www.youtube.com/watch?v=7Ij4E1UhgOE&feature=emb_logo

Рекомендации : -Выучите наизусть, то стихотворение, которое больше понравилось, и нарисуйте к нему иллюстрацию.

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира,187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	1А
Учитель	Слащева Е.А.
Дата урока	24.04.2020
Тема урока	С. Маршак «Апрель» И. Токмакова «Ручей». Стихотворения Л. Ульяницкой, Л. Яхнина.
Основной вид учебной деятельности	Изучение новой темы

Ход урока

IV. Организационный этап.

II. Постановка цели урока.

– Отгадайте загадки, и вы узнаете названия произведений, с которыми мы познакомимся на уроке.

Бегу я, как по лесенке,

По камешкам звеня.

Издалека по песенке

Узнаете меня.

(Ручей.)

Четвёртый месяц как шагнёт, Из-под снега вышел друг,

Так с треском лопается лёд. И весной запахло вдруг.

(Апрель.) (Подснежник.)

– Сегодня мы продолжим чтение произведений о весне, о весенних изменениях в природе.

III. Изучение нового материала.

1. Речевая минутка.

– Прочтите стихотворение сначала медленно, затем быстро и чётко:

Крылья – у орла,
Крылышки – у орлёнка,
Перья – у перепела,
Пёрышки – у перепелёнка.
Прикрывала крыльями
Орлица орлёнка,
Перебирала пёрышки
Перепелица перепелёнку.

2. Знакомство со стихотворением С. Маршака «Апрель».

Эвристическая беседа.

Звучит пьеса П. И. Чайковского «Времена года» («Апрель»).

– Какое настроение передал композитор в музыке?

– Что вы представили, слушая эту музыку?

Отшумели февральские вьюги, отзвенели первые весенние капли. Всё ярче и теплее греет солнце. Спешит, торопится весна. Хорошо кругом! Даже в городе воздух какой-то особенный. А уж за городом! В лесу появились первые цветы. Люди несут домой маленькие букетики. Принесут, поставят в воду – вот и в комнате весна.

Музыка апреля похожа на вальс. Мелодия как бы стремится вверх, растёт, ширится... Кажется, что ароматный воздух заполняет грудь, дышится легко-легко и хочется то ли покружиться в вальсе – плавном, небыстром, то ли просто закрыть глаза и помечтать под эту чудесную музыку.

– Кто автор следующего стихотворения?

– Прочтите название стихотворения.

– Как вы думаете, о чём это произведение?

– Прочтите слова, записанные на доске, сначала по слогам, а затем целыми словами:

му-ра-вьи – муравьи

про-би-ра-ет-ся – пробирается

ва-леж-ник – валежник

рас-цвёл – расцвёл

– Объясните значение слов:

Капель – падение с крыш, с деревьев тающего снега каплями, а также сами эти капли.

Валежник – старые листья, сучья, корни, которые долго лежали на земле.

Стужа – мороз, холод.

Пробирается – медленно и тяжело идёт.

– Прочтите стихотворение самостоятельно. Какое настроение передаёт это стихотворение?

– О каких признаках весны вы прочли?

– Прочтите слова, которые рифмуются:

Апрель – *капель*.

Лужи – *стужи*.

Ручьи – *муравьи*.

Медведь – *петь*.

валежник – *подснежник*.

– Каким близким по значению словом можно заменить слово «сквозь»?
(«Через».)

– Прочтите стихотворение выразительно.

У композитора Гречанинова есть песенка, в которой поётся... Попробуйте угадать, о ком?

Сперва понемножку

Зелёную выставил ножку,

Потом потянулся из всех своих маленьких сил

И тихо спросил:

«Я вижу, погода тепла и ясна.

Скажите, ведь правда, что это весна?»

– Что названо «зелёной ножкой»? Ну конечно, это стебель цветка. Первый цветок весны, маленький голубой подснежник. О нём и рассказывает нам С. Маршак в стихотворении «Апрель».

Вот он выглядывает из-под тающего снега, качает головкой на легком весеннем ветерке, и яркое весеннее солнышко играет в капельках воды на его лепестках.

Физкультминутка

На зарядку солнышко

А над нами весело

Ветер тихо клён качает,

Поднимает нас,

Шелестит листва.

Вправо-влево наклоняет.

Поднимаем руки мы

Опускаем руки мы

Раз – наклон, два – наклон,

По команде «раз».

По команде «два».

Зашумел листвою он.

IV. Продолжение изучения нового материала.

1. Знакомство со стихотворением И. Токмаковой «Ручей».

– Прочтите фамилию автора.

– Как называется стихотворение?

– Прислушайтесь к ритму повторяющихся слов, и вы почувствуете, как звонко и весело звучит ручей.

Первичное чтение стихотворения «Ручей».

– Как звучал ручей?

– Какие слова помогают почувствовать, как журчит ручей? Прочтите.

– Зачитайте подчёркнутые слова. Как эти слова помогают представить весёлый ручей?

– Прочитайте еще раз выразительно это стихотворение «Ручей».

2. Знакомство со стихотворениями Л. Ульяницкой «Фонарик», Л. Яхнина «У дорожки»

- Прочтите фамилию авторов.
- Как называются стихотворения?
- Прочтите стихотворения вслух.
- О чём эти стихотворения?
- Какое настроение они создают?
- С какой интонацией надо их читать?
- С чем автор сравнивает первые весенние цветы?

V. Итог урока. Рефлексия.

- С какими произведениями мы познакомились на уроке?
- О чём эти произведения?
- Какое из них вам понравилось больше всего?
- Почему?
- Какие растения цветут весной?

Для закрепления данной темы **посмотрите** видеоурок

- 1) https://www.youtube.com/watch?v=mQoyBpCn-E8&feature=emb_logo
- 2) https://www.youtube.com/watch?v=6kfTz-oC1zw&feature=emb_logo