



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| Предмет | ИЗО |
| Класс | 1А |
| Учитель | Слащева Е.А. |
| Дата урока | 23.04.2020 |
| Тема урока | «Сказочная страна». Создание панно. |
| Основной вид учебной деятельности | Изучение новой темы |

Ход урока

I. Организационный этап.

-Внимание, ребята! Начинается наш урок ИЗО!

Нам солнце улыбается

Нас вдохновенье ждёт-

Так пусть урок на пользу,

На радость всем пройдёт!

- Ребята, а почему действительно так ярко светит сегодня солнце?

- Вы рады весне? (ответы детей)

II. Создание проблемной ситуации.

- Кто знает о сказочной стране Мультипликации?

- А может в ней кто-то уже побывал?

- Кто же и как создает мультики?

III. Формулирование проблемы.

- Как вы думаете, а можем ли мы с вами сами создать свою сказочную страну?

Давайте попробуем создать свой мультфильм.

- Что нужно, чтобы создать мультфильм?

- Давайте составим план!

Выдвижение гипотез.

План работы:

1. Придумать сказку (учитель акцентирует внимание на том, что эту работу выполняет писатель-сказочник).

2. Слепить героев, нарисовать декорации (работа художника).

3. Снять кадры на фотоаппарат (фотограф).

4. Смонтировать кадры в программе и наложить звук (режиссер-оператор).

IV. Актуализация знаний.

- Какие этапы работы мы можем с вами выполнить сами без применения техники?

- Для каких этапов нам понадобится техника, какая?

- Как мы будем работать над монтажом мультиков?

- А кто-нибудь из вас работал в такой программе?

V. Поиск решения проблемы (открытие нового знания).

- Итак, чтобы снять мультфильм, что мы должны уметь?

- А как этого достичь?

Физминутка

VII. Применение знаний (продуктивные задания).

Последовательность выполнения работы:

Для выполнения этого задания можно использовать советы от Джанни Родари.

Презентация «КАК ПРИДУМАТЬ СКАЗКУ? 8 советов от Джанни Родари»

1. Сказка «на новый лад»

Народные сказки и их обработка — неисчерпаемый клад. Вы можете вспомнить знакомую сказку и переделать ее: например, сообщить главному герою черты вашего ребенка, вплести в сюжет случай из жизни или изменить обстоятельства, в которых существуют персонажи.

2. «А что было потом?»

Если малыш уже хорошо знаком с какой-либо сказкой, предложите ему вместе подумать, что стало с героями после того, как сказка закончилась. Понравилось Золушке жить во дворце, или они вместе с принцем сбежали и построили собственный дом? Как делили между собой репку все герои сказки? И тому подобное.

3. «Сказки наизнанку»

Как повернулся бы сюжет «Красной шапочки», если бы волк был добрый, а девочка — злая? Колобок не убежал от бабушки и дедушки, а остался с ними... А может быть, подружился с каждым на своем пути, и вместе они перехитрили лису? — фантазируйте!

4. «Сказочный салат»

Подтолкнуть воображение к новой истории помогут известные персонажи. Например, вместо доброй тети-феи у Золушки в чулане нашлись бы сапоги-скороходы. Как она с их помощью попадет на бал?

5. «Стеклянный человечек»

Придумайте необычного героя и опишите его жизнь. Какой у него дом? Поведение? Друзья? В процессе описания вы с ребенком обязательно наткнетесь на интересную деталь, которая поможет развить сюжет.

6. «Фантастическое вычитание»

Попробуйте мысленно убрать из сказки что-то, что существует на свете. «Однажды Зебра проснулась без черных полосок на шерстке...», «Проснулась утром Маша, а солнца на небе — нет и нет...»

7. Смешные истории на ходу

Небольшие рассказы можно быстро придумывать несколькими способами. Первый — построить историю на ошибке (например, мальчик всегда надевает носки на руки), второй — «оживить» известную вам метафору («время остановилось», «сладкие речи»). Третий способ — мысленно поместить заурядного персонажа в необычный для него контекст (рыбку — на дерево, зубную щетку — на полку с игрушками и так далее).

8. Рассказы за столом

Истории для самых маленьких можно сочинять, оживляя во время кормления предметы, находящиеся на столе. Придумайте предметам или частям тела необычные свойства, например, нос-кран, ложка-корабль и прочее, тогда маленькая сказка родится сама собой.

Помните, что в сказке всегда побеждает... добро!!!

А теперь необходимо выполнить раскадровку мультфильма. (Рисунок мультфильма)

VIII. Итог урока. Рефлексия.

Оценить свою работу: нужно нарисовать на своей работе солнышко (отличная работа) или облачко (что-то не получилось).

Для закрепления данной темы **посмотрите** видеоурок

https://www.youtube.com/watch?v=JFmTSjre9sg&feature=emb_logo