



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска  
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187  
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

## Конспект урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	2 Б
Учитель	Дараева Н.В.
Дата урока	20.04.2020
Тема урока	Э.Успенский "Над нашей квартирой", "Память"
Основной вид учебной деятельности	Урок введения новых знаний

### Ход урока

#### I. Организационный этап.

- Доброе утро, ребята!

1.Еще одно забавное произведение Э.Успенского называется «Над нашей квартирой» на стр.146-147 учебника. Прочитай.

#### II Обобщение и систематизация знаний

Вот так дом! Никто в нем не спит, все друг другу мешают! А виноват во всём, получается, гром. От него произрастает вся цепочка мешающих друг другу существ.

Именно поэтому данное стихотворение вызывает у нас улыбку - мы же понимаем, что виноват вовсе не гром! Ведь тучи набегают вовсе не от грома, а дождь проливается вовсе не потому, что тучки рыдают.

Посмотрите, какой приём используем здесь автор – приём повторения. В каждом четверостишье он употребляет слова много раз подряд. Какое ощущение создаётся от этого? Как будто мы поднимаемся по лесенке в воображаемом доме, не правда ли?

А как здорово в конце стиха описан звук грома, сразу возникает яркий образ того, как он гремит в ночном небе.

2. Последним на сегодня произведением будет стих «Память» стр.148-149 .Прочитай.

О чём это стихотворение?

Явно о том, как важно правильно запоминать порядок слов, иначе получается какая-то ерунда. И уж, конечно, о том, что не стоит нахваливать в себе то, чего на самом деле нет. Ведь герой произведения так хвалится своей памятью, а в итоге что получилось? Три раза он повторил фразу в разных вариантах, и все три раза получилось неправильно. И в последней строчке мы видим подтверждение наших выводов о том, что герой неоправданно себя хвалит – он исковеркал слово «зря» на несуществующее «зрю», что выглядит совсем уж смешно!

Изучив все перечисленные произведения, мы можем сделать вывод, что смешным всегда является какое-то несоответствие: что мальчик хочет стать девчонкой для помощи маме, хотя может делать это и будучи самим собой; что тучи вовсе не обижал гром; что персонаж нахваливает свою отменную память, а сам не может повторить и одной фразы, да ещё и путает совсем уж однозначно произносимые слова.

Здорово иногда над чем-то посмеяться, но в важных делах и обязательствах всегда необходимо следить, чтобы слова соотносились с действиями, быть человеком ответственным и серьёзным

**III Домашнее задание с.146-149 выразительное чтение.**

---

**Ссылка на контрольные задания по желанию:**

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5063/control/1/199729/>

Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту:  
yurata73@yandex.ru



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска  
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187  
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

## Конспект урока

<b>Предмет</b>	Литературное чтение
<b>Класс</b>	2 Б
<b>Учитель</b>	Дараева Н.В.
<b>Дата урока</b>	22.04.2020
<b>Тема урока</b>	В. Берестов "Знакомый", "Путешественники", "Кисточка"
<b>Основной вид учебной деятельности</b>	Урок введения новых знаний

Ссылка на урок: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/start/187523/>

### Ход урока

#### I Организационный этап.

- Доброе утро, ребята!

**Глоссарий по теме:** Поэт, ритм, литературный приём, олицетворение, метафора, образ.



Валентин Берестов

Первым произведением сегодня будет стих замечательного автора Валентина Берестова «Знакомый» - с. 150 учебника. Прочтите.

#### II Обобщение и систематизация знаний

1. Вы поняли, что же за знакомый повстречался на пути главному герою? Как необычно писатель смог описать нам обыкновенного пса, даже ни разу не назвав его

собакой: он как хороший друг радостно бежит навстречу своему приятелю, как будто бы болтает с ним и убегает дальше по своим делам.

В данном произведении автору удалось передать доброе отношение к четвероногому другу. В. Берестов смог заставить задуматься нас, кого мы называем друзьями и как им живётся рядом с нами.

2. Следующий стих этого же автора называется «Путешественники» - с. 151. Прочитай.

Необыкновенное стихотворение! Автору удаётся создать удивительную атмосферу лёгкости при помощи слов: «прекрасные, лёгкие, блаженные». Образ создаётся очень ярким и живым – путешествующие пожилые люди, наслаждающиеся отдыхом и новыми впечатлениями, столь важными в преклонном возрасте.

Автор явно очень благосклонно относится к таким людям и от души желает им продления жизни за счёт открытия новых горизонтов, получения свежих эмоций и ощущений.

Надеюсь, и вам, ребята, понравились стихотворения Валентина Берестова

**III Домашнее задание с.150-152.** Выразительное чтение стихотворений, включая и «Кисточка»

Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту:  
yurata73@yandex.ru



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска  
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187  
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

## Конспект урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	2 Б
Учитель	Дараева Н.В.
Дата урока	23.04.2020
Тема урока	И.Токмакова "Плим", "В чудной стране"
Основной вид учебной деятельности	Урок введения новых знаний

Ссылка на урок: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/start/187523/>

- Доброе утро, ребята!

### Ход урока

#### I Организационный этап.



Ирина Токмакова

Другим автором, произведения которого мы сегодня разберём, является замечательная поэтесса Ирина Токмакова.

Детский поэт, прозаик и переводчик детских стихов Ирина Петровна Токмакова родилась в Москве 3 марта 1929 года в семье инженера-электротехника и детского врача. Стихи Ирина писала с детства, но считала, что писательских способностей у неё нет. Школу окончила с золотой медалью, поступила на филологический факультет МГУ, работала переводчиком. Вышла замуж, родила сына.

Однажды в Россию приехал шведский энергетик Боргквист, который, познакомившись с Ириной, прислал ей в подарок книжку детских песенок на шведском

языке. Ирина перевела эти стихи для своего сына. Но муж, художник-иллюстратор Лев Токмаков, отнёс переводы в издательство, и вскоре они вышли в виде книги.

Вскоре вышла книга собственных стихов Ирины Токмаковой для детей, созданная совместно с мужем, – «Деревья». Она сразу стала классикой детской поэзии. Затем появилась проза: «Аля, Кляксич и буква «А»», «Может, нуль не виноват?», «Счастливо, Ивушкин», «Сосны шумят», «И настанет весёлое утро» и многие другие повести и сказки. Ирина Токмакова также переводит со многих европейских языков, таджикского, узбекского, хинди.

#### 1. Давайте прочитаем её стихотворение «Плим» на с. 153

Что мы можем сказать о герое её стихотворения? Он внимателен к окружающему миру, добрый, фантазёр и выдумщик. Вероятно, он любит играть со словами: повторять их, придумывать новые.

Вот о таком выдуманном слове стихотворение И. Токмаковой «Плим». Оно как живое прыгает и скачет с языка главного героя. И всем весело и радостно от такого коротенького и ничего не значащего слова.

#### 2. Другое её стихотворение называется «В чудной стране» с. 154

Вы обратили внимание, что при прочтении стихотворения мы произносим «в чуднОй стране», а не «в чУдной»? Почему так получается?

Оказывается, в любом стихотворении должен присутствовать ритм, это одно из средств выразительности. **Ритм** – равномерное чередование повторяющихся единиц, в стихотворении – это ударный и безударный слоги. Ритм помогает прочитать стихотворение выразительно, красиво.

А знаете ли вы, как называется литературный приём, когда неодушевлённые предметы оживают и действуют как одушевленные? Например, «ботинок лакает молочко»? Это называется приёмом **олицетворения**. В этом стихотворении автор использует ещё один литературный приём скрытого сравнения – **метафору**.

Подумайте, на что похожи описываемые в стихотворении предметы? Можно предположить, что бутылка похожа на певицу, стул – на танцора, ботинок на кошку или щенка, картошка – на бабушку. Такой приём погружает нас в мир фантазии, позволяет представить неживлённые вещи живыми и, соответственно, наделять такими качествами, как способность смотреть, кушать, танцевать и т.д., то есть олицетворять.

Вот с такими забавными и милыми стихотворениями мы сегодня познакомились

**III Домашнее задание** с.153-154, Выучить наизусть 1 любое стихотворение на стр.144-154, кроме «Кисточка»

---

Ссылка на тренировочные задания:  
<https://resh.edu.ru/subject/lesson/4264/train/187530/>



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска  
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187  
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

## Конспект урока

<b>Предмет</b>	Литературное чтение
<b>Класс</b>	2 Б
<b>Учитель</b>	Дараева Н.В.
<b>Дата урока</b>	24.04.2020
<b>Тема урока</b>	Г.Остер "Будем знакомы"
<b>Основной вид учебной деятельности</b>	Урок введения новых знаний

Ссылка на урок: <https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/start/187555/>

### Ход урока

#### I Организационный этап.

- Доброе утро, ребята!

#### Глоссарий по теме

**Сказка** — произведение, в котором описаны вымышленные, невозможные в действительности события.

**Диалог** — это разговор героев.

**Реплика** — слова одного из героев.

**Нарочно** — с намерением, специально.

**Доброжелательно** — проявляя расположение, дружелюбие, участие по отношению к кому-либо.

**Ключевые слова:** Сказка, герои сказки, последовательность событий, заголовок.

Сегодня на уроке мы прочитаем произведение Г. Остера «Будем знакомы», научимся соотносить заголовок с текстом.

#### II Обобщение и систематизация знаний

Эта сказка про слонёнка, мартышку, удава и попугая. Живут они в Африке и каждый день... знакомятся друг с другом. Утром, когда встречаются, и вечером на прощание, перед тем как отправиться спать.

Удивительно! Для чего знакомиться с теми, кого и так знаешь, да еще и по два раза на дню! А началось все из-за мартышки.

Давайте прочитаем сказку Григория Остера и узнаем, как все случилось. Стр. 155

**III Домашнее задание** с. 155-160, ответь на вопросы в конце сказки.

---

Ссылка на тренировочные задания:

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/5064/train/187563/>

Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту:

yurata73@yandex.ru