



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187  
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

## Конспект урока

|            |                                      |
|------------|--------------------------------------|
| Предмет    | Литература                           |
| Класс      | 6 Б                                  |
| Учитель    | Сундрунова Т. В.                     |
| Дата урока | 20.04.2020                           |
| Тема урока | Поэзия о Великой Отечественной войне |

### Ход урока

#### I. Организационный этап.

Здравствуйте, ребята! Сегодня мы будем говорить о поэтах, создававших стихотворения о ВОВ.

#### II. Работа по теме урока.

**1. Слово учителя.** Война – это страшное испытание для всего народа, это испытание и для нашей литературы. Великая Отечественная война оказала огромное воздействие как на дальнейший ход истории, так и на развитие мировой и особенно русской культуры. На великую народную беду сразу откликнулись и поэты.

Поэзия надела военную шинель с первых же дней войны. Уже на третий день по всей стране как призыв зазвучала песня на стихи Лебедева-Кумача “Священная война”.

Поэты и писатели выполнили свой патриотический долг. Свыше 2000 писателей и поэтов отправились на фронт. Они с оружием в руках защищали Родину, разделяли страдания, опасности, лишения военных дней со всеми.

Поэты – воины мерзли в окопах, ходили в атаку и писали, рассказывали о войне. Их стихи воскрешают напряженную атмосферу тех лет, солдатские костры, трагедию русских городов и деревень, горечь отступления и радость первых побед.

Разящие, гневные и мужественные строки стихов можно было видеть всюду: на плакатах, на ящиках со снарядами, на пакетах черных солдатских сухарей. Несмотря на то, что войне не до искусства, без него человеку ни на фронте, ни в тылу было не прожить, и поэзия была самым популярным, самым оперативным жанром военных лет. Именно поэзия выразила потребность людей в правде, без которой невозможно чувство ответственности за свою страну. Многие из поэтов не вернулись с войны, но остались талантливые стихи, память о тех кровавых днях.

#### 2. Видеоурок по ссылке (выполняйте задания, следуя указаниям учителя)

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=13871623587287613744&text=видеоурок%20литературы%206%20класс%20стихи%20о%20великой%20отечественной%20войне&path=wizard&parent-reqid=1587036252851783-103377814777770724100281-production-app-host-vla-web-yp-219&redircnt=1587037840.1>

Если ссылка не открывается, прочитайте статью в учебнике (2 часть) на 199 – 202 стр. Письменно ответьте на вопросы:

1. Как вы думаете, почему в годы ВОВ возросла роль (популярность) поэзии?
2. С чем было связано, что бойцы с фронта писали письма поэтам?

**Домашнее задание на 14 апреля:** Подготовьте историю написания (творческую историю) одного из стихотворений расположенных в учебнике на стр.203-210. Запишите ее в тетрадь.

Фото/или скриншот работы высылайте на почту: [tsundrunova@yandex.ru](mailto:tsundrunova@yandex.ru)



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187  
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

## Конспект урока

|            |                                      |
|------------|--------------------------------------|
| Предмет    | Литература                           |
| Класс      | 6 Б                                  |
| Учитель    | Сундрунова Т. В.                     |
| Дата урока | 21.04.2020                           |
| Тема урока | Поэзия о Великой Отечественной войне |

### Ход урока

#### I. Организационный этап.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня на уроке вы учите наизусть стихотворение, с творческой историей которого вы познакомились.

#### II. Работа по теме урока.

1. Учите стихотворение наизусть, с творческой историей которого вы познакомились дома.
2. Готовитесь к выразительному (очень красивому) чтению наизусть

#### III. Подведение итогов урока. Снять видеоролик чтения стихотворения наизусть.

**Домашнее задание на 24 апреля:** записать видеоролика чтения стихотворения наизусть (Он не должен быть постановочным. Главное, должно было видно, что читаете наизусть)

Фото/или скриншот работы высылайте на почту: [tsundrunova@yandex.ru](mailto:tsundrunova@yandex.ru)



## Конспект урока

|            |   |
|------------|---|
| Предмет    | Литература                                  |
| Класс      | 6 Б   |
| Учитель    | Сундрунова Т. В.                            |
| Дата урока | 24.04.2020                                  |
| Тема урока | Жизненный и творческий путь В. П. Астафьева |

### Ход урока

#### I. Организационный этап.

- Здравствуйте, ребята! Сегодня на уроке вы начнете знакомиться с рассказом В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой»

#### II. Работа по теме урока.

**1 Слово учителя.** Виктор Петрович Астафьев — известный талантливый писатель, ушел из жизни совсем недавно. Это был очень честный, чуткий, требовательный к себе человек. Большинство произведений Астафьева автобиографичны, почти все они о родине Виктора Петровича – Сибири, о далеком деревенском детстве. Родился он в Сибири, на Енисее, в селе Овсянка, там он жил и последние годы жизни.

Рассказ «Конь с розовой гривой» открывает добрый и светлый мир народной жизни, увиденный детскими глазами, показывает живой и наблюдательный детский характер. «Конь с розовой гривой», такой романтический, сказочный образ, оказывается всего-навсего «пряником конем». Наша с вами задача: проанализировать содержание рассказа и выяснить, какие жизненные уроки он несет.

2. Открываем учебник на стр. 213 и читаем рассказ В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой»

**Домашнее задание на 27 апреля:** дочитать рассказ В. П. Астафьева «Конь с розовой гривой»