



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского
края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	3
Учитель	Александрова Ю.Ф.
Дата урока	21.04.2020
Тема урока	А. П. Платонов «Ещё мама»
Основной вид учебной деятельности	Урок закрепления знаний

Ход урока

I. Организационный этап.

- Доброе утро, ребята!

Сегодня мы познакомимся с новым произведением; будем продолжать учиться понимать прочитанное, размышлять, делать выводы; работать с текстом; обогащать и активизировать словарный запас.

II. Обобщение и систематизация знаний.

- Как называется раздел? («Собирай по яголке, наберёшь кузовок»)
- Литературные произведения какого жанра включены в этот раздел? (рассказы)
- Какая тема объединяет рассказы? (необходимость учиться труду, взаимоотношениям с другими людьми, доброте)
- Какие это рассказы? (поучительные, добрые, заставляют размышлять)

Ребята, сегодня мы продолжим знакомство с произведениями Андрея Платонова.

Давайте вспомним, что знаем об авторе. Настоящая фамилия Андрея Платоновича – Климентов. Родился в многодетной семье в 1899г. С 14 лет пошёл работать. Осваивал профессии слесаря, литейщика, помощника машиниста паровоза. Активно занимался журналистикой. Одновременно учился в Воронежском политехническом институте и работал на железной дороге. В годы войны Платонов был фронтовым корреспондентом газеты «Красная звезда».

Вспомните свои чувства, когда вы впервые собирались идти в школу. Расскажите о них.

- Сегодня мы познакомимся с мальчиком, который тоже испытывал такие чувства, прочитав рассказ Андрея Платоновича «Еще мама». Прочитав это произведение, вы испытаете светлое и радостное чувство от соприкосновения с простой невыдуманной жизнью, которая многих из нас окружает ежедневно, а некоторым порой кажется обыденной и малоинтересной. Человек будет добрее и лучше, если по-прежнему останется равнодушен ко всему. Об этом и напоминает писатель.

-Посмотрите, какое интересное название у произведения.

-Как вы думаете почему оно так называется?

-Как еще можно назвать маму?

Мама

Мамочка

Мамуля

Маменька

Матушка

Родимая

-На какое слово похоже слово родимая? (Родина)

Чтение рассказа детьми.

Что скажете? – Что почувствовали?

- Созвучны ли ваши переживания переживаниям Артёма?

- Какие чувства мальчик испытывал?

- Почему Артём твердо решил, что в школу ходить не будет? (боялся, что мама заскучает)

- Какие отношения были между мальчиком и мамой? (любили, заботились друг о друге).

Самостоятельное чтение.

- Прочитайте самостоятельно начало рассказа, найдите слова, подтверждающие, что мать и сын любили друг друга.

- Прочитайте эпизод, в котором описывается путь мальчика от дома до школы.

- Какие слова помогают понять, что мальчику было страшно идти одному?

_ какие чувства вызывает у вас этот мальчик?

- Прочитайте, как Артём появился в классе.

- Что его беспокоило?

- Чему учился мальчик в первый школьный день?

- Почему на следующее утро Артём спозаранку начал собираться в школу?

- Что можете сказать об Артёме?

Ребята, давайте вместе составим план.

План.

1. Мама провожает сына в школу.

2. По дороге в школу.

3. Первое впечатление.

4. Знакомство с учительницей.

5. Первый урок в жизни Артёма.

6. Урок продолжается.

7. Пора снова в школу.

III. Контроль и коррекция знаний.

- Подводя итог нашего урока, я хочу спросить у вас, ребята: понравились ли вам рассказы А. П. Платонова?

-Как вы думаете, как мальчик относился к матери?

-Любил ли он её?

-А как относилась к Артёму мама? Почему вы так думаете?

-Можно ли назвать их отношения тёплыми и любящими?

IV. Домашнее задание на 22.04: С. 137-143 выразительное чтение

Видео, Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту: julia.aleksandrova.1981@gmail.com).

-



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского
края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира,187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	3
Учитель	Александрова Ю.Ф.
Дата урока	22.04.2020
Тема урока	М. М. Зощенко «Золотые слова»
Основной вид учебной деятельности	Урок закрепления знаний

Ход урока

I. Организационный этап.

- Доброе утро, ребята!

Сегодня мы познакомимся с биографией и творчеством М.М. Зощенко.

II. Обобщение и систематизация знаний.

Сегодня мы познакомимся с М.М.Зощенко. Что вы о нём знаете?

Родился писатель в семье художника (1894 – 1958 гг.). Окончил гимназию, поступил на юридический факультет университета. В начале Первой мировой войны студент Зощенко добровольцем пошёл на фронт, дослужился до штабс – капитана, был ранен (деобилизован) был уволен из армии.

Новая война – гражданская – позвала добровольцем в Красную армию. После войны работал сапожником, телефонистом, агентом уголовного розыска, счетоводом, актёром ... Но всю жизнь стремился к литературе. Особенно ему удавались детские характеры. Когда он писал свои юмористические рассказы для детей, то думал не о том, что над поступками непослушных девочек и мальчиков будут смеяться, а просто хотел научить юных читателей быть храбрыми и сильными, добрыми и умными.

Михаил Зощенко умел подмечать в нашей жизни комическое. Талант сатирика помогал ему показывать, «подлинную и неприкрытую жизнь живых людей с их желаниями, вкусом, мыслями». В Санкт – Петербурге находится музей М.Зощенко.

Писатель создал целые циклы рассказов адресованные детям: «Умные животные», «Смешные рассказы», «Лёля и Минька», «Рассказы о Минькином детстве», «Рассказы о войне»

Сегодня мы продолжаем знакомиться с творчеством Михаила Михайловича Зощенко. Будем читать поучительное произведение, в котором будет говориться, о воспитанности.

М.Зощенко был писателем – сатириком. Он высмеивал недостатки, или как он говорил сам «печальные черты» характеров. В его произведениях многие узнавали себя. Не каждый человек достойно может пережить такую «встречу с самим собой» в рассказе, над которым смеются тысячи читателей.

Рассказ «Золотые слова», как вы думаете, слово «золотые» употреблено в прямом или переносном значении? Почему?

Какие слова могут считаться «золотыми»? (волшебные, ценные)

Слово обладает великой силой. Мне бы очень хотелось, чтобы в вашей речи такие слова были в постоянном употреблении. Перед знакомством с текстом хотелось бы обратить ваше внимание на некоторые слова.

Словарная работа (сделать запись в тетрадь по литературному чтению).

Прельщала – стала заманчивой, приятной.

Угореть – отравиться угаром, потерять соображение.

Угоревший – отравился угаром.

Развязно – излишне свободно и непринуждённо в обращении с другими.

Раскаяться – сознавать, что поступил дурно, неправильно, ошибочно, начать испытывать сожаление об этом.

Самостоятельное чтение.

Ребята, ответьте устно на вопросы:

Какие слова папа посоветовал «золотыми буквами записать в своём сердце»?

Слово «золотой» в переносном значении означает «ценный, дорогой».

В чем заключается основная мысль рассказа?

III. Контроль и коррекция знаний.

Сегодня на уроке, мы говорили, обсуждали, кого можно назвать воспитанным человеком. Познакомившись с рассказом М.Зощенко, какой вывод вы сделали для себя?

Добрые слова – это цветы человеческой души

И не скупитесь раздавать эти цветы

IV. Домашнее задание на 23.04: С. 144-153 читать

Видео, Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту: julia.aleksandrova.1981@gmail.com).



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского
края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	3
Учитель	Александрова Ю.Ф.
Дата урока	23.04.2020
Тема урока	М. М. Зощенко «Великие путешественники»
Основной вид учебной деятельности	Урок закрепления знаний

Ход урока

I. Организационный этап.

- Доброе утро, ребята!

Сегодня мы продолжим знакомство с творчеством М.М. Зощенко.

II. Обобщение и систематизация знаний.

Сегодня на уроке мы начинаем работать над произведением Михаила Михайловича Зощенко «Великие путешественники».

Ребята читают вслух.

Работа по содержанию:

- Ребята, вам понравился рассказ?

- Ребята, какое впечатление оставляют у вас юные путешественники?

Данный рассказ относится к юмористическим. Юмор - это то, что доставляет радость, заставляет нас смеяться и веселиться. Юмор ассоциируется непосредственно с шутками, анекдотами, историями на разные тематики. Это то, что необходимо нам в повседневной жизни. Человек, с так называемым чувством юмора, пользуется успехом в окружаемом его обществе. Юмор – добродушное осмеяние человека или явления.

- Что рассмешило вас в рассказе? (Маленькие дети захотели пойти в дальнее путешествие, где с ними произошли веселые приключения).

- Кто здесь главные герои? (Главные герои – Стёпка, Минька и Леля)

- Что стало причиной путешествия детей? (Минька узнал, что Земля круглая и, что её можно обойти, вернувшись в то же место).

- Кто из них вам наиболее симпатичен?

- Прочитайте отрывки, когда вам было смешно.

- Автор нарочно заставляет героев попадать в смешные (комические) ситуации. Здесь мы смеемся просто над нелепостью или необычностью этих приключений. Такой прием относится к неязыковым приемам.

- А почему ребята попадали в такие смешные истории? (Потому что они маленькие и наивные.)

- Найдите в тексте и прочитайте отрывки, в которых встречаются устойчивые выражения, которые еще называются поговорками или фразеологизмами.

«...- Минька, пока Стёпка спит, давай повернём его ноги в обратную сторону. А то он заведёт нас, куда Макар телят не гонял».

- Что означает это выражение? («Очень далеко»).

- Прочитайте, какие ещё взрослые слова и выражения, несвойственные детской речи, употребляют герои рассказа.

ПРИМЕР:

«...Задрав хвост, он гонялся за птицами и своим лаем вносил излишний шум в наше путешествие».

«...И Стёпка извлёк из мешка увеличительное стёклышко, чтоб разжечь костёр».

«...Всякий раз, когда мы будем отдыхать или когда будем ложиться спать...»

«...Каждого, кто захочет вернуться домой, я привяжу к дереву и оставлю на съедение муравьям» и т.д.

Самостоятельное чтение.

Ребята, мы сегодня узнали, что такое юмор и юмористические рассказы.

III. Контроль и коррекция знаний.

- Чем мы занимались на уроке?

- Что запомнилось больше всего?

IV. Домашнее задание на 23.04: С. 154-163 читать, нарисовать рисунок.

Видео, Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту: julia.aleksandrova.1981@gmail.com).

-



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского
края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литературное чтение
Класс	3
Учитель	Александрова Ю.Ф.
Дата урока	24.04.2020
Тема урока	Н. Н. Носов «Федина задача»
Основной вид учебной деятельности	Урок закрепления знаний

Ход урока

I. Организационный этап.

- Доброе утро, ребята!

Сегодня мы продолжим знакомство с творчеством Н.Н. Носова и с его новым произведением «Федина задача».

II. Обобщение и систематизация знаний.

- Ребята, сегодня мы вспомним Николай Николаевич Носова и его произведения и, конечно, познакомимся еще с одним произведением – «Федина задача»

Для начала вспомним его биографию.

Родился Николай Николаевич Носов 23 ноября 1908 года в городе Киев в семье актёра. Окончил институт кинематографии. Почти 20 лет работал в кино. Был режиссёром «Мосфильма». Много времени уделил мультипликации, снимал учебные фильмы, во время войны – фильмы на военные темы. Писать Никой Николаевич Носов начал в 1938 году. А как же он стал писателем? А случилось это неожиданно: подрастал сын, постоянно требовал все новых и новых сказок. И вот Носов стал сочинять для него забавные рассказы. В 1938 г. в сентябрьском номере журнала «Мурзилка» был напечатан 1-й рассказ Носова «Затейники». Затем рассказы появились на страницах журналов «Костер», «Затейник», газеты «Пионерская правда». Николай Николаевич. Носов был признан мастером юмористического жанра в детской литературе. За свои заслуги в писательском деле неоднократно получал государственные премии, ордена. Книги его переведены на разные языки. В 1952 году за повесть «Витя Малеев в школе и дома» Н.Н.Носову была присуждена Государственная премия СССР, а в 1969 году за трилогию о Незнайке – Государственная премия РСФСР имени Н.К.Крупской. В 1967 году писатель награжден орденом Трудового Красного Знамени. В 1976 году Н.Н. Носова не стало, но память о нём жива в его весёлых рассказах.

Самостоятельная работа с текстом. Чтение вслух.

1) Словарная работа. Слова записать в тетрадь по литературному чтению.

Полудённый – южный, полдневный

Титулярный советник – высокий служебный чин в дореволюционной России

Рокочущий бас – громкий грубый голос

Чурбан – глупый человек

Кафтан – удлиненный пиджак

Самостоятельное чтение.

Ребята, прочитайте пословицы и скажите:

- Какая пословица больше подходит к нашему тексту?

За двумя зайцами погонишься, ни одного не поймаешь.

Ум хорошо, а два лучше.

Делу время, потехе час.

Сделал дело, гуляй смело.

Проблемный вопрос:

- Почему Федя не мог решить задачу? (Федя имел плохую привычку – одновременно с выполнением домашних заданий, он любил смотреть телевизор)

- Нет ли среди вас таких детей?

- Чему нас учит это произведение?

III. Контроль и коррекция знаний.

– С каким произведением познакомились на уроке?

– Что нужно для того, чтобы вы смогли быстро и правильно сделать домашнее задание?

Вывод:

Если бы Федор не включал музыку, он решил бы задачу быстро, несмотря на то, что она сложная.

IV. Домашнее задание на 28.04: С. 164-169 читать, вопросы (ответ устно)

Видео, Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту: julia.aleksandrova.1981@gmail.com).

-