



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187  
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

## Конспект урока

Предмет	Литература
Класс	9
Учитель	Шрамко А.В.
Дата урока	21.04.2020
Тема урока	А.М.Горький. Драма «На дне» как «пьеса-буревестник».

### Ход урока

#### I. Организационный этап.

Добрый день, ребята!

Вы прочитали драму М. Горького «На дне». Это философский спор, в котором участвуют люди, опустившиеся «на дно» жизни: барон, актер, простые, необразованные люди. В центре спора вечные вопросы: зачем живёт человек? Что есть правда? Что есть совесть? В пьесе нет главных и второстепенных ролей. Главное – не сюжет, а отражение жизни и споры о ней.

Наиболее важную роль для понимания идейного замысла пьесы играют Сатин, Лука, Бубнов, их спор о жизни, правде жизни, хотя к сюжетной линии они имеют косвенное отношение.

В пьесе с самого начала рисуется реальная картина жизни людей, волею судьбы оказавшихся вместе, под одной крышей ночлежки. Различные группы людей ведут одновременно разговор, не связанный по содержанию, но образующий целостную картину, подчиненную замыслу автора.

#### II. Изучение нового материала.

Перейдите по ссылке:

<https://youtu.be/cVC6A8e3Wlg>

Ответьте на вопросы:

Пьеса называется «На дне». Каков, по-вашему, смысл названия?

Почему Лука вмешивается в жизнь ночлежников? Что ему нужно?

Почему Лука по-разному относится к Наташе, Пеплу, Насте, Актеру, с одной стороны, и к Барону, Бубнову, Сатину – с другой?

В чем смысл притчи о праведной земле, рассказанной Лукой?

Виноват ли, как вам кажется, Лука в гибели Актера?

Чего не хватает героям пьесы, чтобы вырваться со «дна»?

**III. Домашнее задание на 22.04.:** Письменные ответы на вопросы.

1. Выявить роль Луки в пьесе. Выписать его высказывания о людях, о жизни, о правде, о вере.

2. На основной вопрос «что такое правда?» в пьесе дается три варианта ответа: правда Бубнова, правда Луки и правда Сатина. Чья позиция вам ближе?

3. Вам нравится какой-нибудь персонаж пьесы? Вам кого-нибудь жалко?

Фото домашнего задания высылайте на почту: [sashary@mail.ru](mailto:sashary@mail.ru)  
или WhatsApp (988) 766-51-56.



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187  
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

## Конспект урока

Предмет	Литература
Класс	9
Учитель	Шрамко А.В.
Дата урока	22.04.2020
Тема урока	Поэты Серебряного века. А. Блок. «В поэтической мастерской поэта».

### Ход урока

#### I. Организационный этап.

Добрый день, ребята!

Поэт-символист Александр Блок сам превратился в символ – символ Серебряного века русской литературы. На литературных вечерах Блока залы были переполнены. Поэту посвящали стихи. На этом уроке мы познакомимся с самым прославленным поэтом Серебряного века русской литературы Александром Блоком.

#### II. Изучение нового материала.

Перейдите по ссылке:

<https://youtu.be/H-naom48Orw>

Чтение и анализ стихотворений Блока.

1) «*Ветер принес издалека...*» <https://ilibrary.ru/text/1783/p.1/index.html>

О чем это стихотворение?

В чем тайна его музыкальности?

2) «*Ушла. Но гиацинты ждали...*» [https://slova.org.ru/blok/ushla\\_no/](https://slova.org.ru/blok/ushla_no/)

Какие чувства переживает лирический герой?

А каков образ его возлюбленной? Как он создается? Отметьте цветовой ряд стихотворения.

3) «*О доблестях, о подвигах, о славе...*» <https://youtu.be/5MXJnn3l7Zg>

В чем переключка с пушкинским «Я помню чудное мгновенье...»?

Как рассказывает поэт о личной драме?

#### III. Домашнее задание на 23.04.: Сделать анализ одного из предложенных стихотворений.

Фото домашнего задания высылайте на почту: [sashary@mail.ru](mailto:sashary@mail.ru)

или WhatsApp (988) 766-51-56.



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского края  
357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187  
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

## Конспект урока

Предмет	Литература
Класс	9
Учитель	Шрамко А.В.
Дата урока	23.04.2020
Тема урока	С.Есенин. Слово о писателе. Тема Родины в лирике поэта

### Ход урока

#### I. Организационный этап.

Добрый день, ребята!

Сергея Александровича Есенина представлять, кажется, не надо — это самый читаемый в России поэт. Современники отмечали необычайно стремительное вхождение его в литературу, всеобщее признание. Максим Горький писал: «Сергей Есенин не столько человек, сколько орган, созданный природой исключительно для поэзии, для выражения неисчерпаемой «печали полей», любви ко всему живому в мире и милосердия, которое — более всего иного — заслужено человеком».

Есенин — единственный среди русских великих лириков поэт, в творчестве которого невозможно выделить стихи о родине в особый раздел! Все, написанное им, проникнуто «чувством родины». Как писал сам поэт: «Чувство родины — основное в моем творчестве». Заметим, не «тема», а «чувство». Например, в стихотворении «Гой ты, Русь моя родная» рисуется образ родины-рая. Есенин народный, национальный поэт не только потому, что он родился в самой что ни на есть российской деревне, что писал о родной природе, что язык его стихотворений прост и понятен, но и потому, что каждый человек в России хоть однажды переживал те же чувства, что и Есенин, что Есенин выразил национальный характер, национальные настроения, мечты, сомнения, надежды.

Есенин настолько «свой», что нам кажется, что о нем-то мы все знаем. И все же этот человек за свою очень короткую жизнь оставил литературное наследие, которое содержит, как оказывается, еще много загадок. В самом звучании его фамилии есть что-то природное, лесное, весеннее — и никаких псевдонимов, столь популярных в его время, не понадобилось.

#### II. Изучение нового материала:

Пройдите по ссылке: <https://youtu.be/iJNsOdqwp28>

Прочитайте стихотворения:

«Вот уж вечер. Роса...»

«Гой ты, Русь моя родная...»

«Край ты мой заброшенный...»

#### III. Домашнее задание на 28.04.: Каким предстаёт перед нами образ Родины в лирике Сергея Есенина? (На примере одного из стихотворений).

Фото домашнего задания высылайте на почту: [sashary@mail.ru](mailto:sashary@mail.ru)

или WhatsApp (988) 766-51-56.