



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литература
Класс	6 А
Учитель	Примак Н.С.
Дата урока	27.04.2020
Тема урока	Неразрывная связь героя с Родиной в стихотворении Н.М. Рубцова «Тихая моя родина». Контрольное тестирование по теме: «Русская литература 20 века».
Основной вид учебной деятельности	Художественное восприятие произведения и углубленная работа с текстом.

Ход урока

I. Организационный момент. Добрый день, ребята. Сегодня мы продолжим знакомство с творчеством Н. М. Рубцова.

II. Художественное восприятие произведения и углубленная работа с текстом.

1. Словарная работа.

1) О чем пойдет речь на уроке? (о родине)

- Слово *родина* может быть употреблено в двух значениях. Каких?

(в большом значении – Россия, в малом – место, где человек родился)

- О каком значении пойдет речь? (слово в малом значении, место, где родился поэт – *моя родина*)

- Придумайте ряд однокоренных слов к слову *родина*. Запишите их в тетрадь.

Родина – родился, родители, родной, родственники, родня, род.

Запишите ряд ключевых слов – понятий, который образуют вашу родину, понятий, главных для вас, дорогих сердцу конкретных предметов, обозначающих людей, место, где вы любите бывать, деталей пейзажа.

Например:

Мама – дом – семья – деревня бабушки – река

Родители – друзья – школа – парк отдыха – цветы

Мама – беседка в саду – березы – река - друзья в школе и т. д.

2. Прочитайте стихотворение «Тихая моя Родина» стр. 236-238.

1. Какой эпитет употребляет автор в обращении к своей родине?

- Тихая.

2. Слово встречается в тексте 5 раз (тихая, тихо, тихо, тихо, тихая). Почему оно необходимо поэту?

- В деревне тихо. Людей мало. Кругом тишина.

- В минуты, когда тихо, когда кругом тишина, автор задумывается о своей родине, о себе.

3. Стихотворение имеет посвящение: В. Белову.

Василий Белов – известный русский писатель. В одном из своих рассказов именно он употребил эти слова «тихая моя родина». Николай Рубцов специально обратился к нему с просьбой разрешить использовать их в стихотворении.

Малая родина есть у каждого человека. Это как корни у дерева. Уедет человек, покинет малую родину, но всю жизнь будет поддерживать его связь с детством, с родителями, школой. И каждое возвращение будет радостью и счастьем. Невозможно прожить без таких слов: родина, родился, родители, родня, родной.

III. Домашнее задание на 30.04.

1. Выучить наизусть стихотворение «Звезда полей».

2. Создать иллюстрацию к стихотворению Н.М. Рубцова «Тихая моя родина».

IV. Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту: primak-natulya@mail.ru



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска
Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

Конспект урока

Предмет	Литература
Класс	6 А 2 урока
Учитель	Примак Н.С.
Дата урока	30.04.2020, 04.05.2020
Тема урока	Восточные сказки. Разнообразие тем и сюжетов сказок из книги «Тысяча и одна ночь». «Сказка о Синдбаде-мореходе». История создания, тематика, проблематика.
Основной вид учебной деятельности	Изучение нового материала. Художественное восприятие произведения и углубленная работа с текстом.

Ход урока

I. Организационный этап.

1. Сообщение темы урока. Добрый день, ребята. Сегодня мы познакомимся с восточными сказками, их разнообразием и сюжетом.

- Я не знаю ни одного человека, который бы не любил путешествовать. А что такое путешествие? Почему люди любят путешествовать?
- А как можно путешествовать, не выходя из квартиры?
- Правильно, прочитав книгу. А какую книгу можно прочитать, чтобы оказаться на Востоке?
- Давайте совершим это путешествие вместе, прямо сейчас. Но у любого путешествия должна быть цель, и прежде чем ее определить, нужно сформулировать тему нашего путешествия-урока.
- Давайте постараемся сформулировать цель урока, исходя из темы.
- Какие задачи предстоит нам выполнить на этом уроке?

II. Изучение нового материала.

1. Работа по учебнику. Прочитайте и перескажите статью стр. 240 – 242.

2. Работа по сказке.

- Сказку «Тысяча и одна ночь» называют памятником арабской народной культуры X-XIII веков. В него внесли свой вклад арабы, индусы, иранцы, евреи, древние египтяне и другие народы и племена древнего и средневекового Востока. Виссарион Григорьевич Белинский (известный критик) говорил: «Никакие описания путешественников не дадут Вам такого верного, такого живого изображения нравов и условий общественной жизни мусульманского Востока, как “Тысяча и одна ночь”».

Впервые сказка переведена с арабского языка на французский язык в 18 веке. На русский язык впервые переведена М.А.Салье в 30-х годах 20 века.

- Путешествия – это знакомства с новыми людьми, это новые впечатления, эмоции, новые знания.

- Сегодня мы будем говорить о путешествиях Синдбада-морехода и тех трудностях, с которыми ему пришлось встретиться.

-Мы должны узнать, как жили арабы, во что верили, какие у них были традиции и обычаи, когда была написана эта сказка.

- А знаете ли вы, почему книга имеет такое название?

Семья визиря, которая в любой момент могла лишиться красавицы-дочери, была в ужасе, но мудрая дева заверила, что в течение 1000 и одной ночи ничего с ней не случится. Почему именно такое количество?

1000 и одну монету стоила жизнь женщины-рабыни на невольничьем рынке в те времена, во столько же ночей оценила свою жизнь мудрая Шахерезада.

- Почему Синдбад так беспечно распорядился отцовским наследством?

- Найдите строчки, в которых чувствуется раскаяние Синдбада.

Итак, главный герой отправился в путешествие по морю.

- Вы познакомились с содержанием сказки, и, я думаю, что она вам понравилась. Как вы думаете, хорошо ли вы знаете произведение?

- Книга «Тысяча и одна ночь» входит в список ста лучших книг всех времён и народов. Сюжеты из неё были многократно превращены в пьесы, балеты, фильмы, мультфильмы и спектакли.

Кажется, хотя бы несколько сказок из книги знает каждый, не говоря уж об истории Шахерезады.

- Итак, переходим к анализу проблем, затронутых в сказке.

Сказки Шахерезады были историями, где был смысл, где говорилось о добре и зле, о том, что есть правда, а что ложь. Может, злость Шахрияра так и жила бы в нем, если бы не встретила ему Шахразада, которая своей мудростью, красотой и терпением подарила правителю новую любовь.

- Какие качества помогли главному герою выжить?

Какую черту характера можно считать главной у Синдбада-морехода?

Почему Синдбад вновь и вновь едет в далекие страны?

Случайно ли он назван мореходом?

Будет ли эта сказка волшебной? Если да, то докажите.

Почему Шахразада остановила свой рассказ на самом интересном месте?

!!!3. Викторина. Ответить на вопросы викторины и прислать фото стр.

На чем спасся наш герой?

Чем отталкивался герой вместо весел?

За что хватался Синдбад во время спасения?

Чего было много на острове?

Какое животное он увидел на острове?

С чем выходили герои к жеребцу?

В какую одежду был одет царь Синдбад?

Сколько времени пробыл Синдбад у царя?

Как отблагодарил Синдбад своих спасителей?

Что стало ясно царю о его госте после получения подарка?

Как называют Багдад в сказке?

III. Домашнее задание на 04.05

Прочитать сказку о Синдбаде, учебник, стр. 241-246. Пересказ сказки (видео) прислать либо на почту, либо в WhatsApp.

Домашнее задание на 07.05.

Нарисовать иллюстрацию к понравившемуся эпизоду, подпишите её. Подготовить сообщение о Синдбаде.

IV. Фото/или скриншот домашнего задания высылайте на почту: primak-natulya@mail.ru