



муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном города Пятигорска Ставропольского края

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187  
телефон (879 3) 98-11-25 факс (879 3) 98-11-25

## Конспект урока

Предмет	Родная литература
Класс	7 «В»
Учитель	Моисеев П.А.
Дата урока	28.04.2020
Тема урока	А.Аверченко. «Вечером». Характеристика раннего творчества писателя.
Вид учебной деятельности	Урок изучения нового материала и закрепления знаний

### Ход урока

Онлайн трансляция урока на канале «Умный Пятигорск» с 11.30 28.04.2020 года по ссылке, которая будет доступна ученикам 7 класса в 11.15 28.04 2020 года. Запись урока можно посмотреть на канале «Умный Пятигорск» в свободном доступе в любое время.

#### I. Организационный этап.

- Добрый день, ребята!
- Вам на сегодня было задано прочитать рассказ А.Аверченко «Вечером». Прослушать аудиокнижку по этому рассказу можно по ссылке:

<https://www.youtube.com/watch?v=oDsdcoZMkTs&t=5s>

Сегодня мы разберем этот рассказ.

#### II. Обобщение и систематизация знаний.

**Почему во все времена в обществе ценятся люди с чувством юмора?**



**Что привлекает к ним людей?**

**Какую цель преследуют люди с чувством юмора, когда они острят?**

**А что может быть обратной стороной этой медали?**

**Как же, за счет чего писатели достигают своей цели, чтобы мы улыбнулись?**

#### Переходим к обсуждению рассказа:

**О чем рассказ «Вечером»?** («Вечером» - это рассказ о чистой душе ребенка, о его стремлении узнавать мир, о потребности общения со взрослыми. Лидочка отвлекает дядю от чтения, задает бесконечные вопросы «зачем». Просит рассказать ей сказку. «Вечером» - это рассказ о взрослом, утратившем непосредственность и искренность, а может быть, сознательно притворяющемся строгим. Кажется, дядя с досадой отвлекается от чтения «Истории французской революции», и зачем-то принимает «преглупый тон» в общении с ребенком).

**Кто является главными героями рассказа, расскажите о них**

**Какие открытия успевают Лидочка сделать за вечер? Какие новые загадки появляются на этом пути открытий?**

**Как соотносены в рассказе обыденная реальность и сказочная фантастика? Чему отдает предпочтение каждый из героев?**

**Вспомните эпизоды** (сказка про жабу и сказка про курицу, поиск «жениха» и «невесты» на картинках). (эпизоды позволяют узнать, насколько взрослые язвительны, способны притворяться, скрывать свои истинные чувства, но это не значит, что он не любит девочку, не замечает ее голубых глаз, сияющих, как звездочки).

**Что они позволяют узнать о героях и их отношениях?** (А.Аверченко посвящает рассказ Лиде Терентьевой, племяннице, дочери сестры Марии. Аверченко во вступлении к сборнику написал, что

его книга для тех, кто любит детей: «для вас эта книга, потому что большая любовь к детям водила рукой автора»).

**Почему рассказ имеет такое название?**

### **III. Контроль и коррекция знаний**

**Итак, ребята, подведем итоги нашего занятия.**

Скажите, что вы можете на основании всего прочитанного и услышанного сегодня сказать о писателе и его произведении.

**- Какова позиция автора? Чему учит этот рассказ?**

-А теперь возвращаемся к вопросу:

рассказ «Вечером» юмористический или сатирический. Свой ответ аргументируйте.

**Домашнее задание.**

**Читать рассказы Тэффи «Свои и чужие», М.Зощенко «История болезни».**



<https://www.youtube.com/watch?v=MgATUJksywM>

<https://www.youtube.com/watch?v=TgDyVAKaogc>