



**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 31 со спортивным уклоном
города Пятигорска Ставропольского края**

357538 Россия, Ставропольский край, г. Пятигорск, улица Мира, 187 телефон (879 3) 98-11-70 факс (879 3) 98-11 70
E-mail: sch31.5gor@mail.ru



Утверждаю:
Директор МБОУ СОШ № 31
со спортивным уклоном
Т.А. Золотухина
01.09.2018 г.

Система работы по дополнительному образованию в МБОУ СОШ №31 со спортивным уклоном



Содержание

I. Пояснительная записка

1. Актуальность и педагогическая целесообразность реализации программы дополнительного образования в школе.
 2. Принципы реализации ДОД.
 3. Цели и задачи.

II. Концептуальная основа дополнительного образования детей в МБОУ СОШ № 31 со спортивным уклоном.

1. Нормативно-правовая база.
2. Перспектива развития дополнительного образования.

III. Приоритетные направления дополнительного образования в школе.

1. Спортивно-оздоровительное.
2. Художественно-эстетическое.
3. Коммуникативное.

IV. Образовательный блок.

1. Учебный план
2. Расписание занятий
3. Дополнительные образовательные программы
4. Результативность образовательного блока.

V. Содержание и организация культурно-досуговой деятельности.

1. Предназначение культурно-досуговой деятельности
2. Отличия культурно-досуговой программы от дополнительной образовательной программы.
3. Виды культурно-досуговых программ.
4. Принципы и методы, лежащие в основе массовых мероприятий.
5. Ожидаемые результаты культурно-досуговых программ.

VI. Ожидаемые результаты программы дополнительного образования в МБОУ СОШ №31 со спортивным уклоном.

VII. Заключение.

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Актуальность и педагогическая целесообразность.

Согласно Федеральному закону Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" существует отдельный вид образования – дополнительное. Оно направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно усиливает содержательную составляющую Основной Образовательной Программы Начального Общего Образования, Основного Общего Образования, Среднего Общего Образования МБОУ СОШ № 31 со спортивным уклоном и способствует практическому приложению умений и навыков детей, полученных в общеобразовательном учреждении, стимулирует их познавательную мотивацию, развивает спортивный и творческий потенциал, навыки адаптации к современному обществу.

Система дополнительного образования выступает как педагогическая структура, которая максимально приспосабливается к запросам и потребностям обучающихся: обеспечивает психологический комфорт для всех обучающихся и личностную значимость обучающихся: дает шанс каждому открыть себя как личность, а именно:

- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе;
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма;
- активно использует возможности окружающей социокультурной среды;
- побуждает обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу.

Многие дополнительные образовательные программы являются прямым продолжением базовых образовательных программ и дают при этом детям необходимые для жизни практические навыки. Уникальный образовательный потенциал дополнительного образования в дальнейшем может активно использоваться в процессе введения профильного обучения на старшей ступени общего образования.

Широк спектр возможностей дополнительного образования в плане организации внеурочной деятельности детей за пределами времени, отведенного на основные школьные предметы. На базе дополнительных образовательных программ, разработанных по различным направлениям

спортивной и творческой деятельности детей, в школе действуют спортивные секции и кружки, соответствующие многообразию интересов обучающихся. Это позволяет активизировать личностную составляющую обучения, увидеть в детях не только обучающихся, но и живых людей со своими предпочтениями, интересами, склонностями, способностями.

Нужно отметить ещё одну уникальную особенность дополнительного образования - дать растущему человеку **возможность проявить себя, пережить ситуацию успеха** (и притом неоднократно!). Поскольку в системе дополнительного образования палитра выбора детьми сферы приложения интересов чрезвычайно широка, практически каждый обучающийся может найти себя и достигнуть определенного успеха в том или ином виде деятельности. Этот момент чрезвычайно важен для любого ребенка, а особенно для детей, неуверенных в себе, страдающих теми или иными комплексами, испытывающих трудности в освоении школьных дисциплин.

Структурно дополнительное образование представлено тремя основными объемными блоками: **спортивным, образовательным и культурно-досуговым**, в которых осуществляется все многообразие доступных детям видов деятельности.

2. Принципы реализации ДО:

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

1. Принцип доступности. Дополнительное образование – образование **доступное**. Здесь могут заниматься любые дети – «обычные», еще не нашедшие своего особого призвания; одаренные; «проблемные» – с отклонениями

в развитии, в поведении, дети-инвалиды. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования. Одной из главных гарантий реализации принципа равенства образовательных возможностей является бесплатность предоставляемых школой услуг.

2. Принцип природосообразности. В дополнительном образовании детей все программы отвечают тем или иным потребностям и интересам детей, они как бы «идут за ребенком», в отличие от школы, которая вынуждена «подгонять» ученика под программу (федеральный и региональный стандарт). Если в дополнительном образовании программа не соответствует запросам ее основных потребителей или перестает пользоваться спросом, она просто "уходит со сцены".

3. Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

Тесно взаимосвязаны между собой **принцип свободного выбора и ответственности и принцип развития.**

4. Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

5. Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе школы. Смысловой статус системы дополнительного образования – развитие личности воспитанника. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, *подталкивает к самообразованию.*

6. Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования.

Органическая связь общего, дополнительного образования и образовательно-культурного досуга детей способствует обогащению образовательной среды школы новыми возможностями созидательно-творческой деятельности. Интеграция всех видов образования, несомненно, становится важным условием перехода на новый стандарт.

7. Принцип социализации и личной значимости предполагает создание необходимых условий для адаптации детей, подростков, молодежи к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

8. Принцип личностной значимости подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания образовательных программ. А это, как известно, и есть самый мощный стимул поддержания постоянного интереса

к изучаемому предмету. Именно в системе дополнительного образования детей существуют такие программы, которые позволяют приобрести ребенку не абстрактную информацию, нередко далекую от реальной жизни, а *практически ориентированные знания и навыки*, которые на деле помогают ему адаптироваться в многообразии окружающей жизни.

9. Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы ученика, нравственно-творческого отношения и является доминантой программ дополнительного образования, всей жизнедеятельности воспитанников, педагогов, образовательной среды.

10. Принцип диалога культур. Ориентация на данный принцип означает не только формирование условий для развития общей культуры личности, но и через диалог культур, организацию системы непрерывного постижения эстетических и этических ценностей поликультурного пространства. В системе дополнительного образования траектория эстетического воспитания,

восприятия и переживания прекрасного, понимания творчества по законам красоты развивается к созданию культурных ценностей, как в искусстве, так и вне его. Например, в сфере познавательной и трудовой деятельности, быту, спорте, поступках и поведении, человеческих взаимоотношениях. Результатом данной ориентации являются эстетическо-ценностные и эстетическо-творческие возможности воспитанников.

11. Принцип деятельностного подхода.

Через систему мероприятий (дел, акций) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребёнка.

12. Принцип творчества в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении. Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, спортивная игра и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов.

13. Принцип разновозрастного единства.

Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

14. Принцип поддержки инициативности и активности

Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

15. Принцип открытости системы.

Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры и образования Сокольского муниципального района направлена на обеспечение каждому ребёнку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих и образовательных потребностей.

3. Цели и задачи.

Основная цель дополнительного образования – развитие мотиваций личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных образовательных программ и внеурочной деятельности в интересах личности.

Задачи:

1. Сформировать систему дополнительного образования в школе, способную дать возможность каждому ребёнку выбрать себе занятие по душе, позволяющую создать условия для полной занятости обучающихся.
2. Охватить максимальное количество обучающихся дополнительным образованием.
3. Сформировать условия для успешности обучающихся.

4. Организовать социально-значимый досуг.
5. Разработать и реализовать дополнительные образовательные, спортивные, культурно-досуговые программы и программы внеурочной деятельности, максимально удовлетворяющие запросам обучающихся.
6. Привить обучающимся навыки проектной и исследовательской деятельности.
7. Способствовать интеллектуальному, творческому, физическому развитию детей и подростков.
8. Предупредить асоциальное поведение обучающихся; обеспечить внеурочную занятость подростков «группы риска».
9. Повысить творческий потенциал педагогических кадров; обеспечить использование инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий; создать методическую копилку дополнительного образования в школе.

II. КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ ОСНОВА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В МБОУ СОШ № 31 СО СПОРТИВНЫМ УКЛОНОМ.

Главными чертами развития дополнительного образования в школе должны быть:

- опора на содержание основного образования;
- использование базовых принципов спортивного образования.

Интеграция основного и дополнительного образования может обеспечить:

- целостность всей образовательной системы школы со всем её многообразием;
- определённую стабильность и постоянное развитие;
- необходимый уровень знаний, умений, навыков обучающихся и развитие их эмоционально-образной сферы, формирование духовно-нравственных качеств, социальной активности;
- сохранение определенного консерватизма системы и более активного использования инновационных педагогических идей, образовательных моделей, технологий;
- поддержку существующих школьных традиций и поиск новых путей организации жизни ученического и педагогического коллективов;
- сохранение лучших сил педагогического коллектива и приглашение новых людей, готовых работать с детьми.

1. Перечень нормативно-правовых документов, регламентирующих деятельность дополнительного образования:

- Конституция РФ. Основной Закон Российского государства (12.12.1993 г.)
- Трудовой кодекс РФ.
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Федеральный закон "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ. (Принят

Государственной Думой 21.05.1999г., в редакции Федерального закона от 13.01.2001г. № 1-ФЗ).

- Федеральный закон от 22.08.2004 г. №122-ФЗ "О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений".
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом Российской Федерации 04 февраля 2010 г. Пр-271;
- План действий по модернизации общего образования на 2011-2015 годы, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 7 сентября 2010 года N 1507-р;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования приказ № 374 от 6.10.2009 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования приказ № 1897 от 17.12.2010 года.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования приказ № 413 от 17.05.2012 года.
- Положение о лицензировании образовательной деятельности (в ред. Постановления Правительства РФ от 19.07.2012 **N 731**, от 24.09.2012 **N 957**).
- Устав ОУ;
- лицензированные дополнительные образовательные программы;
- учебный план по дополнительному образованию школы;
- план воспитательной работы на учебный год.

2. Перспектива развития дополнительного образования

Перспективой развития дополнительного образования МБОУ СОШ № 31 со спортивным уклоном является:

- расширение спектра услуг дополнительного образования и интеграция общего и дополнительного образования;
- развитие маркетинговой деятельности - изучение и формирование социального заказа на образование, механизмов формирования заказа, рекламы деятельности, разработка предложений и т.д., что в свою очередь позволит выстроить индивидуальный маршрут ребенка, реализовать личностные результаты образования;
- изменение позиции педагога дополнительного образования и школьного учителя в вопросах построения образовательного процесса, больше внимания уделять технологиям интеграции.
- улучшение материально-технической базы ОУ для осуществления качественной реализации программ дополнительного образования и внеурочной деятельности за счёт реализации платных дополнительных образовательных услуг, добровольных пожертвований, спонсорских средств.
- организация методического сопровождения педагогов по вопросам организации дополнительного образования в школе, интеграции общего и дополнительного образования: методические объединения, семинары, практикумы, мастер-классы и т.д.

III. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ШКОЛЕ.

1. Физкультурно-спортивная направленность. (7 секций, 3 кружка)

Целью физкультурно-спортивного направления является воспитание и привитие навыков физической культуры учащихся и как следствие формирование здорового образа жизни у будущего выпускника, а также убеждение в престижности занятий спортом, в возможности достичь успеха, ярко проявить себя на соревнованиях. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности учащихся с соблюдением гигиенических норм и правил,
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу,
- организация межличностного взаимодействия учащихся на принципах успеха,
- укрепление здоровья ребенка с помощью физкультуры и спорта,
- оказание помощи в выработке воли и морально-психологических качеств, необходимых для того, чтобы стать успешным в жизни.

Содержание образования данного направления реализуется через следующие программы:

1. Секция футбола.
2. Секция волейбола.
3. Секция баскетбола.
4. Секция плавания.
5. Секция греко-римской борьбы.
6. Секция фехтования.
7. Секция художественной гимнастики.
8. Кружок «Дзюдо».
9. Кружок «Дартс».
10. Кружок «Юный пловец».

2. Художественно-эстетическая направленность. (8 кружков).

Целью художественно-эстетического направления является воспитание гражданина России, знающего и любящего свой край, его традиции и культуру и желающего принять активное участие в его развитии. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- развитие художественного вкуса у обучающихся,
- формирование представлений о культурной жизни своего края, города,
- привлечение школьников к сохранению культурного наследия через вокальное и прикладное искусство.

Содержание образования данного направления реализуется через:

1. Вокальная студия «Планета детства».
2. Кружок «Акварель».
3. Кружок «Мастерская чудес».

4. Фото-студия «Стоп-кадр».
5. Кружок хорового пения «Вдохновение».
6. Клуб любителей музыки «Траектория таланта».
7. Школьный театр современного танца «Ступени».
8. Читательское общество «Планета книголюбов».

3. Патриотическая направленность. (1 кружок)

Патриотическое направление ориентировано:

- на развитие у школьников гражданственности и патриотизма как важнейших духовнонравственных и социальных ценностей,
- на формирование у них профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению в различных сферах жизни общества, верности конституционному и воинскому долгу, высокой ответственности и дисциплинированности,
- на утверждение в сознании учащихся гражданских, патриотических, правовых и общечеловеческих ценностей, взглядов и убеждений, уважения к традиционным российским нормам морали и нравственности, к культурному и историческому прошлому России,
- на воспитание гражданина, патриота, семьянина через изучение истории Отечества,
 - на создание условий для духовно-нравственного воспитания и интеллектуального развития учащихся,
- на воспитание творческой, социально адаптированной личности через формирование навыков самоорганизации, самореализации, саморазвития в ходе организации различных форм жизнедеятельности коллективов.

Основные задачи направления:

- популяризация истории России, российской армии, родного края,
- формирование общей культуры воспитанников, гражданских и нравственных качеств.

Содержание образования данного направления реализуется через:

1. Кружок «Патриот»

4. Коммуникативная направленность (2 кружка)

Данная программа направлена на развитие коммуникативной культуры подростков. В процессе ее реализации дети получают знания о том, как общаться, упражняются в применении приемлемых способов поведения, овладевают навыками эффективного общения. Она помогает наладить адекватные межличностные взаимоотношения подростков, повысить их коммуникабельность, укрепить уважение к окружающим и чувство собственного достоинства, скорректировать собственное поведение. Она

формирует у подростков навыки адекватного общения со сверстниками и взрослыми.

Предполагает решение следующих задач:

- мотивировать учащихся на обращение к внутреннему миру, анализу собственных поступков;
- способствовать формированию позитивной позиции по отношению к окружающему миру, людям, себе;
- знакомить подростков с традициями и обычаями общения людей разных культур и поколений.

Данное направление реализуется через:

1. Кружок «Страноведение».
2. Кружок «Блогер».

5. Социальная направленность. (2 кружка).

Детские сообщества, волонтерские объединения и детские общественные организации реализуют включение механизмов внутренней активности подростка, расширение социальных связей, формирование стремления и готовности к самоотдаче, которая может реализоваться в просветительской, организаторской, природоохранной и других видах социально значимой деятельности, проведении праздников, акций и других массовых мероприятий.

Одной из задач деятельности детской организации является формирование у ее членов правовой культуры и активной гражданской позиции. Реальное участие членов детской организации в самоуправлении приучает их к реальным практическим действиям, создает условия для приобретения личного опыта политических переживаний, формирует умение отстаивать свое мнение. В то же время подростки познают необходимость демократических принципов построения общественной жизни, уважения иной точки зрения.

Через игровые формы и реальное самоуправление у детей и подростков формируется представление об органах власти, о возможностях членов общества существенно влиять на государственные решения.

Цель деятельности детской организации можно рассматривать в двух аспектах: с одной стороны - как цель, которую ставят перед собой дети, пришедшие в объединение; с другой - как сугубо педагогическую цель, которую ставят перед собой педагоги. В первом аспекте цель деятельности детского объединения - организация интересной жизни, в которой каждый найдет дело по душе; важно, чтобы организация повышала социальную значимость деятельности детей и подростков.

Предполагает решение следующих задач:

- приобрести личный социальный опыт;
- развить такие качества личности, как трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга и ответственность, предприимчивость, требовательность к себе, культура общения и поведения, коммуникабельность;

- реализовать себя в социально значимых делах и общественно значимой деятельности, направленную на становление его позиции гражданина города, страны через включение в работу детского объединения;
- активно использовать широкие образовательные возможности истории ко-культурной среды города (края) для развития своей личности, осознать необходимость включения социокультурных начал в построение собственной жизни;
- активно реализовывать программы самосохранения, самореализации, саморазвития;
- овладеть способами постановки жизненно важных целей, определения маршрута своего развития;
- овладеть способами рефлексии своего состояния, поведения.

Данное направление реализуется через:

1. Кружок ЮИД.
2. Волонтерский отряд «Олимпийские сердца».

6. Духовно-нравственная направленность. (2 кружка).

Цель: духовно-нравственное и эстетическое развитие личности обучающегося посредством передачи современному школьнику знаний в области православной культурной традиции.

Программы культурологической направленности в системе дополнительного образования ориентированы на изучение специфики и сущности функционирования и развития культуры (в том числе православной), определение её места и роли среди других социальных явлений. Они дают представление о развитии мировой культуры через систематизацию ценностей культуры разных народов, и позволяют учащимся через самостоятельную исследовательскую деятельность постигать содержание мира вещей, идей, отношений разных эпох. Программы нацелены на изучение абсолютных человеческих ценностей, развивают у детей стремление к межнациональному общению, формируют основы толерантного взаимодействия.

Содержание образования данного направления реализуется через:

1. Кружок «Истоки».
2. Кружок «Основы духовно-нравственной культуры народов России».

7. Интеллектуальная направленность (4 кружка).

Программы интеллектуальной направленности ориентированы на становление у детей и молодежи научного мировоззрения, освоение методов познания мира. Занятия детей в объединениях интеллектуальной направленности способствуют развитию познавательной активности, углублению знаний, совершенствованию навыков по математике, физике, биологии, химии, информатике, экологии, географии; формированию у

обучающихся интереса к научно-исследовательской деятельности. Дети учатся находить и обобщать нужную информацию, действовать в нестандартных ситуациях, работать в команде, получают навыки критического восприятия информации, развивают способность к творчеству, наблюдательность, любознательность, изобретательность.

Естественнонаучная направленность включает программы, предметно связанные с изучением общеобразовательных программ, а также внешкольных дисциплин: астрономии, геологии, палеонтологии, медицины. Все программы естественнонаучной направленности предлагают широкий спектр тем для проектной и учебно-исследовательской деятельности, дающий возможность проявить себя в интересующей области: ставить цель работы, искать пути ее достижения, добиваться результата, анализировать, делать выводы, представлять свою работу на мероприятиях различного уровня. Работая над проектом или исследованием, дети используют свои знания для решения прикладных задач, что повышает их мотивацию к учебе в школе и влияет на профессиональный выбор в будущем.

Содержание образования данного направления реализуется через:

1. Кружок «Олимпиадная математика».
2. Кружок «Всезнайка».
3. Кружок «Исторический калейдоскоп».
4. Кружок «Многоручка».

8. Техническая направленность.

Творчество - актуальная потребность детства. Детское творчество – сложный процесс познания растущим человеком окружающего мира, самого себя, способ выражения своего личностного отношения к познаваемому.

Действенной формой работы с обучающимися, развивающее техническое творчество, является детское объединение технического направления.

Актуальность данного направления обусловлена общественной потребностью в творчески активных и технически грамотных молодых людях, в возрождении интереса молодежи к современной технике, в воспитании культуры жизненного и профессионального самоопределения.

Это направление разработано для детей, проявляющих интерес и способности к моделированию так и для детей, которым сложно определиться в выборе увлечения.

Настоящее направление предусматривает расширение технического кругозора, развитие пространственного мышления, формирование устойчивого интереса к технике и технологии у обучающихся.

Цель направления - формирование личности юного моделиста посредством вовлечения его в творческую деятельность по созданию динамических (подвижных) и неподвижных (стендовых) моделей.

Задачи:

- обучение владению инструментами и приспособлениями, технической терминологией;
- ознакомление с историей развития техники и современными достижениями;
- обучение умению строить простейшие настольные модели;
- развитие деловых качеств, таких как самостоятельность, ответственность;
- развитие технического, объемного, пространственного, логического и креативного мышления;
- развитие конструкторских способностей, изобретательности и потребности творческой деятельности;
- воспитание нравственных, эстетических и личностных качеств, доброжелательности, трудолюбия, честности, порядочности, ответственности, аккуратности, терпения, предприимчивости, патриотизма, чувства долга; - воспитание интереса к работам изобретателей

Содержание образования данного направления реализуется через:

1. Кружок «Юный техник».

IV. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ БЛОК.

Федеральный закон Российской Федерации N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. "Об образовании в Российской Федерации" предопределяет необходимость и обязательность учебного плана в качестве нормативно-регулирующего средства деятельности всех типов и видов учреждений образования. Закон предоставляет право самостоятельного выбора формы учебного плана в соответствии с целями, концепцией, содержанием образовательных программ.

1. Учебный план.

В МБОУ СОШ №31 со спортивным уклоном составлен учебный план школы по дополнительному образованию.

1. Спортивная направленность.

№ п/п	Руководитель	Наименование кружка	Количество часов в неделю
1.	Айрапетян Вачаган Барсегович;	Секция футбола	18
	Гревцов Виталий Анатольевич;	Секция футбола	9
	Авагимян Ашот Юрьевич; Захарченко Евгений Васильевич	Секция футбола	4,5

		Секция футбола	4,5
2.	Яворский Александр Борисович	Секция волейбола	13,5
3.	Кузнецова Людмила Алексеевна Сехпосян Вероника Викторовна	Секция баскетбола	18
		Секция баскетбола	13,5
4.	Заикин Николай Константинович Завиденков Юрий Анатольевич Богданов Владимир Владимирович	Секция плавания	18
		Секция плавания	13,5
		Секция плавания	13,5
5.	Белянинов Дмитрий Геннадьевич Князев Виктор Сергеевич Петров Сергей Васильевич Сыпкова Ольга Игоревна Шишикина Александра Тимофеевна	Секция фехтования	18
		Секция фехтования	4,5
		Секция фехтования	4,5
		Секция фехтования	4,5
		Секция фехтования	4,5
6.	Недоступов Анатолий Борисович Сафарян Артур Арманович Мамедов Али Рустамович	Секция греко-римской борьбы	13,5
		Секция греко-римской борьбы	9
		Секция греко-римской борьбы	18
7.	Захарова Наталья Викторовна Климова Елена Владимировна Багдасарова Нунэ Сергеевна Федюнина Юлия Игоревна	Секция художественной гимнастики	13,5
		Секция художественной гимнастики	13,5
		Секция художественной гимнастики	9
		Секция художественной гимнастики	9
		Секция художественной гимнастики	
8.	Мамедов Али Рустамович	Дзюдо	9
9.	Лысенко Евгений Петрович	Дартс	13,5

10.	Завиденков Юрий Анатольевич	Кружок «Юный пловец»	4,5
-----	-----------------------------	----------------------	-----

2. Художественно-эстетическая направленность

№ п/п	Руководитель	Наименование кружка	Количество часов в неделю
1.	Туканова Анна Александровна	Вокальная студия «Планета детства»	13,5
2.	Семенова Людмила Петровна	Кружок хорового пения «Вдохновение»	13,5
3.	Логачева Марина Дмитриевна	Кружок «Акварель»	9
4.	Соколова Нина Борисовна	Кружок «Мастерская чудес»	9
5.	Черкашин Борис Николаевич	Клуб любителей музыки «Траектория таланта»	9
6.	Мелик-Тангиев Александр Анатольевич	Фото-студия «Стоп кадр»	13,5
7.	Павлова Анастасия Романовна	Школьный театр современного танца «Ступени»	13,5
8	Герасименко Инна Викторовна	Читательское общество «Планета книголюбов»	9

3. Патриотическая направленность

№ п/п	Руководитель	Наименование кружка	Количество часов в неделю
1.	Евстратов Геннадий Иванович	Кружок «Гвардеец»	9

4. Коммуникативная направленность

№ п/п	Руководитель	Наименование кружка	Количество часов в неделю
1.	Петросян Евгения Юрьевна	Кружок «Страноведение»	9

2.	Шилов Валерий Павлович	Кружок «Блогер»	9
----	------------------------	-----------------	---

5. Социальная направленность

№ п/п	Руководитель	Наименование кружка	Количество часов в неделю
1.	Слащева Евгения Юрьевна	Кружок «ЮИД».	9
2.	Поспелова Светлана Александровна	Волонтёрский отряд «Олимпийские сердца»	9

6. Духовно-нравственная направленность

№ п/п	Руководитель	Наименование кружка	Количество часов в неделю
1.	Черкашин Сергей Борисович	Кружок «Истоки»	9
2.	Ендовицкая Наталья Николаевна	Основы духовно-нравственной культуры народов России	9

7. Интеллектуальная направленность

№ п/п	Руководитель	Наименование кружка	Количество часов в неделю
1.	Александрова Юлия Феликсовна	Олимпиадная математика	9
2.	Потапова Александра Владимировна	Кружок «Всезнайка»	9
3.	Романенко Галина Борисовна	Кружок «Исторический калейдоскоп»	9
4.	Дараева Наталья Вячеславовна	Кружок «Многоручка»	9

8. Техническая направленность.

№ п/п	Руководитель	Наименование кружка	Количество часов
1.	Бакакин Михаил Евгеньевич	Кружок «Юный техник»	9

2. Расписание занятий.

Работа школы по дополнительному образованию также осуществляется согласно расписанию занятий.

Расписание занятий – нормативный, управленческий документ, регулирующий организацию учебных занятий и обеспечивающий реализацию учебных планов и программ.

Составление расписания регулируется следующими документами: «Типовым положением об учреждении дополнительного образования детей», уставом школы, учебным планом, образовательными программами педагогов. При составлении расписания учитывается загруженность кабинетов и учебных помещений, возраст обучающихся, год занятий по программе.

1. Спортивная направленность.

№	Руководитель	Наименование	Расписание
1	Айрапетян Вачаган Барсегович; Гревцов Виталий Анатольевич; Авагимян Ашот Юрьевич; Захарченко Евгений Васильевич	Секция футбола	Понедельник – 8.00-9.30: 13.00-17.30 Вторник – 8.00-9.30 Среда - 8.00-9.30: 13.00-17.30 Четверг - 8.00-9.30 Пятница - 8.00-9.30: 13.00-17.30 Суббота – 14.00-15.00
2	Яворский Александр Борисович	Секция волейбола	Понедельник – 8.00-9.30: 14.30-16.30 Вторник – 8.00-9.30 Среда - 8.00-9.30: 14.30-16.30 Четверг - 8.00-9.30 Пятница - 8.00-9.30: 14.30-16.30
3	Кузнецова Людмила Алексеевна Сехпосян Вероника Викторовна	Секция баскетбола	Понедельник – 8.00-9.30: Вторник – 8.00-9.30; 14.00-18.30 Среда - 8.00-9.30: 14.30-16.30 Четверг - 8.00-9.30 Пятница - 8.00-9.30: 14.30-16.30
4	Заикин Николай Константинович Завиденков Юрий Анатольевич Богданов Владимир Владимирович	Секция плавания	Понедельник – 8.00-9.30:14.30-17.00 Вторник – 8.00-9.30:14.30-17.00 Среда - 8.00-9.30:14.30-17.00 Четверг- 8.00-9.30:14.30-17.00 Пятница - 8.00-9.30:14.30-17.00 Суббота - 9.00-11.00
5	Беянинов Дмитрий Геннадьевич	Секция фехтования	Понедельник – 8.00-9.30: 15.00-20.00 Вторник – 8.00-9.30:15.00-20.00

	Князев Виктор Сергеевич Петров Сергей Васильевич Сыпкова Ольга Игоревна Шишкина Александра Тимофеевна		Среда - 8.00-9.30:15.00-20.00 Четверг- 8.00-9.30:15.00-20.00 Пятница - 8.00-9.30:15.00-20.00 Суббота - 13.30-20.00
6	Недоступов Анатолий Борисович Сафарян Артур Арманович Мамедов Али Рустамович	Секция греко- римской борьбы	Понедельник – 8.00-9.30: 14.00-21.00 Вторник – 8.00-9.30:14.00-21.00 Среда - 8.00-9.30:14.00-21.00 Четверг- 8.00-9.30:14.00-21.00 Пятница - 8.00-9.30:14.00-21.00 Суббота - 14.00-20.00 Воскресенье – 9.00-15.00
7	Захарова Наталья Викторовна Климова Елена Владимировна Багдасарова Нунэ Сергеевна Федюнина Юлия Игоревна	Секция художественной гимнастики	Понедельник – 8.00-9.30: 13.00-22.00 Вторник – 8.00-9.30:13.00-22.00 Среда - 8.00-9.30:13.00-22.00 Четверг- 8.00-9.30:13.00-22.00 Пятница - 8.00-9.30:14.00-20.00 Суббота – 8.00-20.00
8	Мамедов Али Рустамович	Дзюдо	Понедельник – 8.00-9.30: 13.00-16.30 Вторник – 8.00-9.30: Среда - 8.00-9.30:13.00-16.30 Четверг- 8.00-9.30: Пятница - 8.00-9.30:13.00-16.30
9	Лысенко Евгений Петрович	Дартс	Понедельник – 10.00-11.30: Вторник – 15.00-17.00: Среда - 10.00-11.30: Четверг- 15.00-17.00: Пятница - 10.00-13.00.
10	Завиденков Юрий Анатольевич	Кружок «Юный пловец»	Понедельник – 10.00-11.30: Вторник – 10.00-11.30: Среда - 10.00-11.30: Четверг- 10.00-11.30: Пятница - 13.00-14.00.

2. Художественно-эстетическая направленность

№	Руководитель	Наименование	Расписание
1	Туканова Анна Александровна	Вокальная студия «Планета детства»	Вторник – 15.00-17.40 Среда – 15.00-17.40: Четверг - 15.00-17.00 Пятница - 15.00-16.40:
2.	Семенова Людмила Петровна	Кружок хорового пения «Вдохновение»	Понедельник – 15.00-17.40 Среда – 15.00-17.40: Четверг - 15.00-17.00 Пятница - 15.00-16.40:
3.	Логачева Марина Дмитриевна	Кружок «Акварель»	Понедельник – 15.30-17.00 Среда – 15.30-17.00: Пятница - 15.00-17.00: Суббота – 10.00-11.30
4	Соколова Нина Борисовна	Кружок «Мастерская чудес»	Понедельник – 15.00-17.00 Среда – 15.00-17.00: Пятница - 15.00-17.00:
5.	Черкашин Борис Николаевич	Клуб любителей музыки «Траектория таланта»	Понедельник – 15.00-17.00 Среда – 15.00-17.00: Пятница - 15.00-17.00:
6.	Мелик-Тангиев Александр Анатольевич	Фото-студия «Стоп кадр»	Вторник – 16.00-20.00 Четверг – 16.00-20.00 Суббота – 10.00-11.00
7.	Павлова Анастасия Романовна	Школьный театр современного танца «Ступени»	Понедельник – 8.00-9.00;16.30-18.00 Вторник – 8.00-9.00; 13.00-14.20 Среда – 8.00-9.00; 16.30-19.00; Четверг – 8.00-9.00; 13.00-14.30 Пятница – 8.00-9.00; 16.30-18.00
8.	Герасименко Инна Викторовна	Читательское общество «Планета книголюбов»	Понедельник – 15.00-17.00 Среда – 15.00-17.00: Пятница - 15.00-17.00:

3. Патриотическая направленность

№	Руководитель	Наименование	Расписание
1	Евстратов Геннадий Иванович	Кружок «Гвардеец»	Вторник – 15.00-17.00 Четверг - 15.00-17.00 Суббота - 10.00-12.00

4. Коммуникативная направленность

№	Руководитель	Наименование	Расписание
1.	Петросян Евгения Юрьевна	Кружок «Страноведение»	Понедельник – 13.20-14.40 Вторник – 15.00-16.20

			Среда – 13.20-14.40: Четверг - 15.00-15.40 Пятница - 13.20-14.40:
2.	Шилов Валерий Павлович	Кружок «Блогер»	Понедельник – 15.00-16.30 Вторник – 15.00-16.30 Среда – 15.00-16.30: Четверг - 15.00-16.30 Пятница - 15.00-16.30: Суббота – 10.00-12.20

5. Социальная направленность

№	Руководитель	Наименование	Расписание
1.	Слащева Евгения Юрьевна	Кружок «ЮИД».	Понедельник – 15.20-16.40 Вторник – 15.20-16.40 Среда – 15.20-16.40: Четверг - 15.20-16.40 Пятница - 15.20-16.00
2.	Поспелова Светлана Александровна	Волонтерский отряд «Олимпийские сердца»	Понедельник – 15.20-16.40 Вторник – 15.20-16.40 Среда – 15.20-16.40: Четверг - 15.20-16.40 Пятница - 15.20-16.00

6. Духовно-нравственная направленность

№	Руководитель	Наименование	Расписание
1.	Черкашин Сергей Борисович	Кружок «Возвращение к истокам»	Понедельник – 15.20-16.40 Вторник – 15.20-16.00 Среда – 15.20-16.00: Четверг - 15.20-16.00 Пятница - 15.20-16.00 Суббота – 11.00-13.00
2.	Ендовицкая Наталья Николаевна	Кружок «Истоки» по модулю «Основы православной культуры».	Вторник – 15.00-16.20 Четверг - 15.00-16.20 Суббота - 9.30-12.00 Воскресенье – 8.00-10.00

7. Интеллектуальная направленность

№	Руководитель	Наименование	Расписание
1.	Александрова Юлия Феликсовна	Олимпиадная математика	Понедельник – 15.20-16.40 Вторник – 15.20-16.40 Среда – 15.20-16.40: Четверг - 15.20-16.40 Пятница - 15.20-16.00

2.	Потапова Александра Владимировна	Кружок «Всезнайка»	Понедельник – 15.20-16.40 Вторник – 15.20-16.40 Среда – 15.20-16.40: Четверг - 15.20-16.40 Пятница - 15.20-16.00
3.	Романенко Галина Борисовна	Кружок «Исторический калейдоскоп»	Понедельник – 15.20-16.40 Вторник – 15.20-16.40 Среда – 15.20-16.40: Четверг - 15.20-16.40 Пятница - 15.20-16.00
4.	Дараева Наталья Вячеславовна	Кружок «Многоручка»	Понедельник – 15.20-16.40 Вторник – 15.20-16.40 Среда – 15.20-16.40: Четверг - 15.20-16.40 Пятница - 15.20-16.00

8. Техническая направленность

№	Руководитель	Наименование	Расписание
1.	Бакакин Михаил Евгеньевич	Кружок «Юный техник»	Понедельник – 15.20-16.40 Вторник – 15.20-16.40 Среда – 15.20-16.40: Четверг - 15.20-16.40 Пятница - 15.20-16.00

В период школьных каникул учебные группы работают по специальному расписанию, занятия могут быть перенесены на дневное время.

Комплектование учебных групп начинается в сентябре.

Каждый обучающийся имеет право заниматься в нескольких объединениях разного профиля, однако, в соответствии с СанПиН, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий и т.д.) не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля. Кратность посещения занятий одного профиля рекомендуется не более 2 раз в неделю.

Занятия детей в системе дополнительного образования могут проводиться в любой день недели, включая воскресные дни и каникулы. Между учебными занятиями и посещением объединений дополнительного образования детей существует перерыв для отдыха. Деятельность детей осуществляется по группам, индивидуально или всем составом объединения, как в одновозрастных, так и в разновозрастных объединениях по интересам (клубы, студии, театр и т.п.), в которых могут заниматься учащиеся в возрасте от 6 до 18 лет. В работе объединений могут принимать участие родители, без включения в списочный состав и по согласованию с педагогом.

Численный состав детских объединений определяется положением и, соответственно, программой педагога в зависимости от возраста обучающихся, года обучения, специфики деятельности данной группы:

- на первом году обучения - 12- 15 человек;
- на втором году обучения - от 15 человек;

- на третьем и последующих годах обучения - от 15 человек.

В объединения второго и последующих годов обучения могут быть зачислены учащиеся, не занимающиеся в группе первого года обучения, но успешно прошедшие собеседование или иные испытания.

В случае снижения фактической посещаемости в течение года группы должны быть объединены или расформированы. Высвобожденные в этом случае средства могут быть использованы на открытие новых детских объединений. Учебные группы создаются для обучающихся одного возраста или разных возрастов. Учитывая особенности и содержание работы учебной группы, исходя из педагогической целесообразности, педагог может проводить занятия со всем составом коллектива, по группам и индивидуально; может вести индивидуальные занятия с детьми-инвалидами по месту жительства.

Согласно СанПиН 2.4.4. 1251-03, продолжительность занятий детей в объединениях дополнительного образования не должна превышать: в учебные дни - 1,5 часа; в выходные и каникулярные дни - 3 часа.

После 30-45 мин. занятий необходимо устраивать перерыв длительностью не менее 10 мин. для отдыха детей и проветривания помещений.

Продолжительность одного занятия зависит также от возраста обучающихся.

В зависимости от специфики объединений возможно уменьшение или увеличение продолжительности одного занятия, что должно особо оговариваться в программе педагога. «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к учреждениям дополнительного образования...» рекомендуют разный режим занятий детей в объединениях различного профиля.

Рекомендуемая продолжительность индивидуальных занятий с детьми - от 30 до 60 минут 2 раза в неделю. Продолжительность и периодичность индивидуальных занятий устанавливается и обосновывается Положением и программой педагога.

Заканчиваются занятия в системе дополнительного образования детей не позднее 20.00. Нарушение СанПин влечет дисциплинарную, административную и уголовную ответственность.

Цели, задачи и содержание деятельности учебных групп определяются на основе примерных образовательных программ, предложенных Министерством образования РФ или программ педагогов дополнительного образования, разработанных ими самостоятельно. Программа реализуется педагогом через учебный план занятий, который составляется на весь период обучения. Обучающиеся, показавшие высокий уровень достижений и результатов, могут заниматься по индивидуальным программам.

Работа учащихся в учебной группе строится на принципах сотрудничества и самоуправления, сочетания коллективной и индивидуальной деятельности.

V. СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

1. Предназначение культурно-досуговой деятельности.

Организация культурно-досуговой деятельности школьников – наряду с образовательной деятельностью – входит в число важнейших задач современного дополнительного образования. Сегодня как никогда актуальна

проблема овладения детьми и подростками способами организации своего свободного времени, умением содержательно и интересно проводить свой досуг.

Любой досуг способен выполнять четыре главные функции: отдых, развлечение, общение, саморазвитие.

Между тем, обучающиеся ориентированы преимущественно на развлекательные способы проведения свободного времени, что оборачивается снижением общего уровня культуры детей и подростков, усвоением примитивных способов общения, ростом асоциальных проявлений. Вот почему так важно **научить детей соединять развлечения с саморазвитием**, делать свой досуг содержательным, «работающим» на совершенствование личности. Не случайно этимологически слово «досуг» связано с глаголом «досягнуть», т.е. иметь возможность что-то делать, чего-то достичь.

Дополнительное образование призвано наполнить досуг детей социально значимым содержанием. На это нацелены обе его составляющие – и образовательная, и собственно культурно-досуговая деятельность. При этом образовательная деятельность выполняет, прежде всего, познавательную и ориентационную функции, культурно-досуговая деятельность – рекреационную и коммуникативную. В то же время оба вида деятельности создают реальные возможности и для самопознания, самоопределения, самореализации ребенка, правда, делают это различными способами.

В состав культурно-досуговой деятельности следует включать не только фестивали, конкурсы, соревнования, тематические дни и недели, вечера, экскурсии и т.п., но и семейные и индивидуальные способы организации детского досуга – от совместных с родителями форм проведения свободного времени (посещение музеев, театров, семейный туризм и др.) до индивидуальных занятий ребенка по интересам (хобби, компьютерные игры и т.п.).

Педагогически правильная организация культурно-досуговой деятельности может обеспечить достижение вполне определенных целей не только в плане организации отдыха и развлечения детей, но и в отношении их обучения, воспитания, самореализации, приобщения к культуре, в том числе к культуре общения и поведения. Без «обучающих» результатов культурно-досуговая деятельность не может быть сегодня признана в полной мере эффективной.

Полноценное использование богатого социально-педагогического потенциала культурно-досуговой деятельности предполагает переход от ее планирования к программированию, т.е. построению этого вида деятельности на основе специальных культурно-досуговых программ.

2. Отличия культурно-досуговой программы от дополнительной образовательной программы состоят в следующем:

а) содержание культурно-досуговой программы не изучается в ходе специально организованных занятий по какому-либо конкретному курсу, а реализуется

в процессе подготовки и проведения массовых досуговых мероприятий (дел);

- b) овладение предусмотренными в ней знаниями и умениями происходит в процессе самостоятельной работы вне занятий и во взаимодействии со взрослыми и детьми в досуговое время;
- c) источниками образовательной информации и социального опыта, субъектами досуговой деятельности являются как педагоги, так и сами дети и их родители (законные представители);
- d) в ходе реализации культурно-досуговой программы предусмотрен целый спектр нетрадиционных позиций (ролей) обучающихся - организатор, исполнитель, зритель, соавтор, художник, костюмер, дизайнер, музыкальный оформитель, осветитель, работник сцены, ведущий, член жюри и др.

3. Виды культурно-досуговых программ.

В МБОУ СОШ №31 со спортивным уклоном практикуется организация и проведение следующих **видов культурно-досуговых программ**:

- * ***разовая игровая программа*** (не требует подготовки участников. Дети включаются в игру непосредственно в ходе «действия». При этом предлагаемые детям игры могут быть самыми разнообразными: интеллектуальные игры за столом, забавы в игротеке, подвижные игры и конкурсы в кругу, в зале, на дискотеке);
- * ***конкурсно-игровая программа по заданной тематике*** (это может быть турнир, КВН, всевозможные интеллектуальные игры и др. Образовательный и воспитательный смысл таких программ состоит именно в подготовке, придумывании, совместном творчестве детей);
- * ***игра-спектакль*** (необходима группа ведущих игровой программы. Сюжет спектакля строится таким образом, что его сторонние участники без предварительной подготовки могут играть небольшие роли или выполнять задания, от которых будто бы зависит судьба героев спектакля);
- * ***театрализованная игра*** (требует погружения артистов и зрителей в определенную атмосферу, имеет четкую конструкцию игровой ситуации, достаточно длительный период подготовки);
- * ***зрелище*** (концерт, литературно-музыкальная композиция, спортивное состязание и др.) характеризуется наличием исполнителей и зрителей);
- * ***праздник*** (слеты, смотры, конкурсы, творческие отчеты, фестивали детского творчества, церемонии, гулянья, физкультурные праздники, тематические дни, недели. Особо значимый и трудоемкий по подготовке и организации тип досуговой программы. Он предполагает большое разнообразие видов деятельности и приемов постановки с активным участием всех детей);
- * ***длительная досуговая программа*** (рассчитана на постоянный состав участников (кружок, клуб, класс, школьная параллель, лагерная смена и т.д.) и может продолжаться в течение нескольких дней или недель, а то и в течение года и более. наличие развивающей социальной идеи (сюжета). Подразумевает наличие коллективной творческой деятельности детей (в качестве системообразующего фактора), разнообразие игровых ролей, их свободный выбор и смена (для самовыражения личности), создание и закрепление в игре

положительных моделей поведения, конструирование защитной игровой среды, смягчающей воздействие обыденной жизни и диктат взрослых).

4. Принципы и методы, лежащие в основе массовых мероприятий с детьми

1. **Принцип информационной насыщенности** предполагает наличие в содержании проводимого дела (в зависимости от его целевой установки) исторических, краеведческих, этнических, научно-технических, художественно-культурных, этических и других сведений и фактов. Такая информационная насыщенность предлагаемых детям видов деятельности обеспечивает не просто их развлечение, а реальное пополнение знаний и практических навыков школьников, расширяет диапазон их актуальной культуры.

2. **Принцип массовости** предусматривает участие в досуговых мероприятиях всех желающих. Обеспечить массовость может применение следующих приемов:

1) проведение единых тематических общешкольных мероприятий, в которых могут одновременно участвовать школьники одной или нескольких параллелей;

2) привлечение детей (особенно это касается подростков) ко всем фазам досуговых мероприятий – от разработки сценария, оформления школьного вестибюля, зала, сцены до участия в реализации конкретного мероприятия в самых разных ролях – артистов, костюмеров, художников, рабочих сцены, осветителей, диск-жокеев, ведущих, зрителей.

3. **Принцип диалогичности** означает равноправное взаимодействие педагогов

и обучающихся в подготовке и реализации всех досуговых мероприятий. Подобное объединение взрослых и детей одной общей идеей способствует сплочению школьного сообщества, формированию у учащихся ответственности, единения, гордости за свою школу.

Методы осуществления культурно-досуговых программ:

- игровые методы,
- упражнения.
- обсуждения,
- создание, проигрывание и анализ ситуаций,
- творческие задания (на внимание, ловкость, сообразительность, быстроту реакции, логику, эрудицию и т.д.),
- театрализации.

Следует понимать, что правильно разработанная и полноценно реализованная культурно-досуговая программа может содействовать введению детей в мир культуры, развитию их творческого мышления, приобретению опыта самореализации в совместной со сверстниками творческой деятельности.

5. Ожидаемые результаты культурно-досуговых программ:

- осмысление детьми (в рамках своего возраста) досуга как ценности, его значимости для развития и самореализации личности;

- осознание детьми своих возможностей и способностей, путей и способов их реализации в свободное от учебы время;
- изменение установок детей на способы и формы проведения своего досуга;
- приобретение детьми практических навыков организации досуговых дел, умения содержательно и разнообразно проводить свободное время;
- освоение детьми основных средств общения, основ зрительской культуры;
- повышение культуры взаимоотношений детей и их поведения во взаимодействии со сверстниками и взрослыми;
- изменение атмосферы в классе, детском объединении, учреждении в целом на основе массового участия детей в совместных досуговых мероприятиях;
- формирование традиций образовательного учреждения.

Отслеживание результатов реализации культурно-досуговых программ можно осуществлять с помощью: систематических наблюдений за детьми и фиксации происходящих в них изменений; проведения социологических опросов детей и родителей; бесед с родителями; организации самодиагностики детей и отслеживания изменений в их самооценке (самохарактеристике); анализа творческих работ школьников.

С помощью этих приемов можно достаточно адекватно оценить изменения культурного уровня участников досуговых программ.

VI. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Реализация Программы обеспечит следующие результаты:

- дополнительными общеобразовательными программами охвачено не менее 75 процентов детей в возрасте от 7 до 18 лет;
- сформирована мотивация и обеспечены возможности выбора детьми дополнительных общеобразовательных программ на основе собственных интересов и увлечений из широкого спектра предложений в школе и со стороны организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- созданы условия и сформированы компетенции для использования детьми и молодежью ресурсов неформального и информального образования в целях саморазвития, профессионального самоопределения и продуктивного досуга;
- сформированы механизмы мотивационной поддержки детей на участие в дополнительном образовании;
- семьям с детьми предоставлен доступ к полной объективной информации о дополнительных общеобразовательных программах, обеспечена консультационная поддержка в выборе программ и планировании индивидуальных образовательных траекторий;
- сформированы эффективные механизмы общественного управления дополнительным образованием детей;
- реализуются модели адресной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации, одаренными детьми;

- обеспечено высокое качество и обновляемость дополнительных общеобразовательных программ за счет создания конкурентной среды, привлечения квалифицированных кадров, сочетания инструментов общественного контроля, независимой оценки качества и саморегулирования;
- действуют эффективные механизмы стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров;
- создана материально-техническая база, удовлетворяющая общественным потребностям в воспитании, образовании, физическом развитии и оздоровлении детей.

В результате реализации Программы будут обеспечены:

- повышение удовлетворенности молодого поколения и семей качеством своей жизни за счет возможностей самореализации, предоставляемых услуг дополнительного образования;
- сокращение асоциальных проявлений среди несовершеннолетних, снижение масштабов распространения в подростковой среде курения, алкоголизма, наркомании, игромании;
- рост физической подготовленности детей и снижение заболеваемости детей и молодежи, формирование мотивации к здоровому образу жизни;
- увеличение числа детей, регулярно занимающихся спортом и готовых продолжить свое обучение в спортивных школах и профессиональных образовательных организациях в области физической культуры и спорта;
- укрепление социальной стабильности общества за счет сформированных в системе дополнительного образования ценностей и компетенций, механизмов межкультурной коммуникации;
- формирование у молодого поколения гражданской позиции, патриотизма;
- повышение конкурентоспособности выпускников школы на основе высокого уровня полученного образования, сформированных личностных качеств и социально значимых компетенций.

В ходе мониторинга планируется положительная динамика по следующим **критериям:**

- рост мотивации обучающихся в сфере познавательной и развивающейся деятельности;
- удельный вес обучающихся, готовых к саморазвитию;
- удельный вес образовательных учреждений, вовлеченных в воспитательную деятельность по формированию инициативности и творчества через ресурсы дополнительного образования;
- удельный вес обучающихся, готовых к успешной адаптации в социуме;
- положительная динамика физического и психического здоровья школьников;
- удельный вес родителей, вовлеченных в процесс воспитания и развития школьников;

- рост числа обучающихся, охваченных содержательно-досуговой деятельностью;
- уменьшение количества обучающихся, состоящих на учете в ОДН, КДН, на внутришкольном контроле;
- увеличение числа педагогов в ОУ и УДОД, вовлеченных в процесс формирования творческой личности школьников в пространстве дополнительного образования.

VII. ЗАКЛЮЧЕНИЕ.

Простейшие арифметические подсчеты показывают, что не менее 150 дней в году ученик свободен от школьных занятий, оставшиеся дни года, еще треть его времени, не занята уроками. Но ребенок никогда не бывает свободен от самого себя. Растущий человек ждет от мира разнообразия, и среди тех возможностей выбора, которых ему предоставляют естественное течение жизни, среди ценностей и приоритетов быта, вполне могут быть и ценности дополнительного образования. Никто не имеет права лишать ребенка возможности предпочесть среду, где он может проявить себя. Достаточно выбрать систему выбора дела по душе, выявить предпочтения ребенка и можно развивать его способности в самых разных направлениях, причем делать это прямо в школе, не обрекая ребенка и его родителей на поиск дополнительных услуг на стороне. При этом, в отличие от общего образования, дополнительное образование не имеет фиксированных сроков завершения, его можно начать на любом возрастном этапе и в принципе в любое время учебного года, последовательно переходя от одной ступени к другой. Его результатом может стать хобби на всю жизнь, и даже определение его будущей профессии.