

63+15=78

Олимпиадная работа  
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников  
по литературе  
обучающегося 9-А класса  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы № 31 со спортивным уклоном  
города Пятигорска Ставропольского края

шифр 9-02

Тарбузова А.А.  
Ф.И.О. участника ВсОШ

Педагог-наставник:  
учитель литературы  
муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы  
№31 со спортивным уклоном города  
Пятигорска Ставропольского края

Ковальева Лариса  
Михайловна

27 сентября 2018 года

Лев Николаевич Толстой - один из величайших писателей в истории литературы. За свою жизнь он написал множество произведений, ставших учителями жизни целых поколений читателей со всего мира.

Одной из самых трогательных работ Льва Николаевича является рассказ "Бедные люди". Название как бы заранее сообщает нам, что главными действующими персонажами являются не высокопоставленные лица, а люди, постоянно сталкивающиеся с проблемами разного характера в повседневной жизни.

Произведение повествует о семье рыбака. Манна, кормилица и мать пятерых детей, сидит у окна, пока за окном бушует непогода - "На дворе свистит и вост ветер и, тескаясь и разбиваясь о берег, ударят волны"...

Внезапно Манна решает проведать соседку. В чужой избе царит холод и мрак: Манна находит вдову мертвой. Накрытые матом, спокойно спят двое малышей-покайничков. Манна, пошавев сирот, решает забрать их к себе, при этом осознавая, насколько тяжело будет прокормить такое количество голодных ртов.

Далее она терзает себя самнением. Что скажет муж? Но всё разрешается само собой: рыбак <sup>тоже</sup> захотел помочь детям.

Автор пробуждает в читателе разнообразие идей и чувств: это грусть и печаль, гордость за Манну и трепетное внимание перед неизвестными будущими. Авторская позиция ярко выражена в панорамно олицетворении, метафор и красочных эпитетов: "ветер рвёт с неё платок и что-то оторванное стучит в дверь..." "Завывание бычьего ш-

когда не возвращаются к ногам.

Над головой сгрудились тучи. Раскаты гро-  
ма доносились откуда-то издали, и в кон-  
це концов на кощениую тропинку урони  
первые дождевые капли. Женщина посмотрела  
на небо. Бездонная тёмно-серая пустота  
ответила ей молчанием.

Ступая по мокрой камени, Женщина ду-  
мала и вспоминала, вспоминала и думала.  
Всё казалось неправильным, и оттого та-  
кать хотелось сильнее.

Но спустя время тучи рассеялись. Луны  
сашица скользнула по лицу Женщины. Вместе  
с дождём ушла и печаль - теперь <sup>лицо</sup> она знала,  
как поступить.

Улыбнувшись, девушка решительными ша-  
гами направилась ко входу в дом.