

5 + 5 + 9 = 19

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
по литературе
обучающегося 8,6* класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 31 со спортивным уклоном
города Пятигорска Ставропольского края

шифр 8-03

Тюмова Александра
Ф.И.О. участника ВсОШ

Педагог-наставник:
учитель литературы
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
№31 со спортивным уклоном города
Пятигорска Ставропольского края
Иренико Александра Владимировна

27 сентября 2018 года

Задача 11.

а) Крестьянская - эпитет, означающий принадлежность, в данном случае, какого-либо предмета или животного к крестьянину. Крестьянин - человек, живший в Древней Руси до 1861 года, потому что именно в этом году Александр II ^{отменил крепостное право} и крестьяне стали свободными. До 1861 года крестьяне были в подчинении у более высших слоев населения.

б) Монополия - рать одного персонажа без собеседника. Происшло от древнего «моно» - единичный и «логос» - ^{на}париколоптическое название, преимущественно употребляемое в Европе и Азии. ^{разговор.}

в) Шоворот - шворотом на Руси издавали некие дрова, собранные или нарубленные в лесу. Это шовороты как «топливо» для огня.

г) Соха - сельскохозяйственное приспособление для вспахивания того или иного участка земли. На Древней Руси в соху впрягали волов и сильное животное, такое как лошадь, бык, ослики тому подобное. Проще говоря, в которых упоминаются крестьянские лошади.

1) «Волостник» - А. Толстой

2) «Мухомор» - И. Тургенев

3) «Самый красивый сох»

Задача 12. Монолог.

«Как тяжело мне, бедной крестьянской лошади, тащить воз дров, дровишек и в такой лютый мороз... Как придет зимой с хозяином, так сразу тряхнет и поведет в свою стойло».

Задача 13.

1. «Тлаха» - Чиниз Айтматов

2. «Вол серая книга» - Гарри Поттер и... - Дж. К. Роулинг (7 книг о Гарри Поттере)

3. «Недоросль» - Фонвизин

4. «Ревизор» - Н. В. Гоголь

5. «~~Три~~ Дети капитана Гракова» - Павел Верн

Я сделал несколько записей по произведению Николая Васильевича Гоголя «Ревизор». Самые правды в произведении это те, которые писал Н. В. Гоголь «Ревизор». Поэтому это произведение - комедия. Идей и тематикой сюжет поднимает города, в котором и происходит действие. Они поднимают Кваскова за очень высокопоставленное лицо, т.е. ревизор.

4/6

2. Логичнее.

Главный герой рассказа Вера Азаронова, "Нарисованная радость" — это такая девушка Марина, у которой отпалили и обе руки и обе ноги, потому что она не может ходить, но она совсем из-за этого не расстраивается, но я не могу точно утверждать об этом, так как на самом деле она может и скрывать все свои чувства по поводу этой тяжелой болезни. Она не считает свои физические недостатки, такие как: васильковые, ну просто

у Марины, несмотря на её болезнь, есть и много достоинств, такие как: васильковые, ну просто открыты волшебную дверь в волшебство, с помощью красок Марина может показать свой прекрасный мир тем, кто его не видит. Мне запомнились именно эти внешние качества, потому что, как я думаю, душевная красота гораздо важнее внешности, ведь её душевой мир очень богат, она видит то, чего не видят другие.

Автор относится к своей героине очень ласково, словно заботясь о ней. Она, то есть автор рассказа, видит душевный мир Марины, Вера Азаронова старается заметить только хорошие качества девушки, а не её недуги. И также, как и автор, считаю, что с ограниченными возможностями жизни нужно относиться, как отключил родителей, всегда готовая помочь ей в трудную минуту. Мама девушки она считает, как заботливый папа, а папа, как медлительная бабушка.

В рассказе повторяются такие слова: васильковые глаза, автор хочет показать что такое, что богатый внутренний мир девушки ватной её физический кокет и способности. Действие рассказа разворачивается накануне дня рождения Марины, потому что автор хочет показать, как себя ведёт девушка перед её мамой, любимыми родственниками.

Название рассказа, то есть "Нарисованная радость", раскрывает тему текста, повествует читателю о том, что представляет из себя любовь Марины, как именно она увлекается рисованием. Мне кажется, что рисование отвлекает её от всех физических телесных проблем. Мне понравился рассказ Веры Азароной её сочувствием к людям с ограниченными возможностями.