

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
по литературе
обучающегося __ класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 31 со спортивным уклоном
города Пятигорска Ставропольского края

шифр

11-01

Шамшурова Вероника Дмитриевна
Ф.И.О. участника

Педагог-наставник:
учитель литературы
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
№31 со спортивным уклоном города
Пятигорска Ставропольского края

Тришкова Наталья Сергеевна

Рассказ „Синдбад мореход“ имеет целостное повествование со вставными эпизодами. Можно увидеть интересную черту — рассказ в рассказе. Автор использует обращение в прошлое главной героини, чтобы читатели лучше смогли почувствовать все то, что она испытала на себе Катерина Ивановна.

Я определила два вставных эпизода, показывающих и раскрывающих характер героини. Первый эпизод повествует о внешней жизни Мамонтовой. Эта жизнь полна забот, страданий и проблем, но и огромной волевыми и силой. Как окружающие видят её? В тексте чётко выделена позиция сторонних людей: „Будь бы на её месте давным-давно померла, а эта ещё и не токнулась по-настоящему“. И только эта фраза уже указывает на то, какая непростая судьба у Катерины Ивановны.

Второй эпизод повествует о внутренней жизни главной героини. Здесь более точно отражено состояние этой крупной женщины. Сильно болело на её плечи. Каждый человек может сломаться из-за такой, но Катерина Ивановна смогла найти в себе силу расстаться и преданно жить.

В этом рассказе имеет место ироничное название. Главная героиня уже могла не бояться „Синдбада морехода“, её жизнь не была такой яркой, приключений и эмоций, всё доставалось ей тяжёлыми усилиями. Но каждый раз „оставаться на плаву“ Катерине Ивановне помогало стихотворение А.В. Тютчева „Я вас любил...“. В этом произведении она находила опору своим знаниям и переживаниями. Изюм для в действии Мамонтова писала-переписывала эти строки, которые помогали не опускать руки. Все эти

Многие Ж.И. оставила посылки: 5 марта 1953 года - «намер Сталин»;
19 апреля 1960 года - «намер Федор Федорович»; 12 апреля 1961 года - «Жемариничи
на Луну» и т.д. Тут мы видим события жизни героини и события из
истории страны. Любой человек неразрывно связан с историей, так и
наша героиня имеет прямое отношение к ней. Из всей жизни истории
выдаются события. Второстепенные герои помогают лучше
понять смысл данного произведения. С их помощью автор
подробно рассказывает историю главной героини.

Юрий Буйда смог передать в своем рассказе грустную,
но и частично счастливую историю Катерины Александровны
Мамонтовой. Счастливую... потому что за всю свою жизнь
она наконец-то оправдывается на свой заслуженной отдых.

K₁ - 20

K₂ - 5

K₃ - 7

K₄ - 5

K₅ - 3
405

„Не сильное лучше, а честное. Честь и собственное достоинство сильнее
всего.“ - Достоевский.

Когда я в первый раз узнала это высказывание Ф.М. Достоевского,
у меня в голове сразу возник образ Петра Гринёва из „Капитанской
дочки“. По моему мнению этот человек является примером доблести и
чести. Первый раз он перешёл себе с противоположной стороны во время
зимней бури, когда отдал свои дорогие тулупы Емельяну
Пугачёву. Вторым раз был как раз в плену у моего самого
Пугачёва, который поднял восстание. Тут Петр показал
свою честь: он не перешёл на сторону врага, остался верен своему
государю.

205.