

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
по искусству
обучающегося _____ класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 31 со спортивным уклоном
города Пятигорска Ставропольского края

шифр

0803

Шутко Екатерина Алексеевна.

Ф.И.О. участника

Педагог-наставник:
учитель искусства/музыки
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
№31 со спортивным уклоном города
Пятигорска Ставропольского края
Безверхняя Н.И.

24 сентября 2020 года

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ
(МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)**

2020-2021 гг

Школьный этап **7-8 класс**

Общее количество максимальных баллов – 100

Время – 2 часа



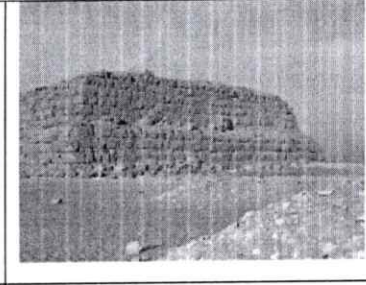
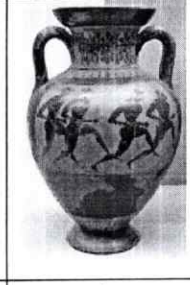
| Номер задания | Максимальное кол-во баллов | Получено баллов |
|---------------|-------------------------------|-----------------|
| 1 | 20 | 18 |
| 2 | 18 | 17 |
| 3 | 22 | 12 |
| 4 | 8 | 4 |
| 5 | 32 | 0 |
| Итого: | 100 | 51 |

1 задание

Перед Вами 4 слова, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из 4 изображений.

- 1.Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу вместе с номером соответствующего изображения.
- 2.Кратко поясните в таблице смысл понятия, выраженного расшифрованным словом.
- 3.Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
- 4.Приведите ОДИН яркий пример культурного наследия определенной Вами эпохи. Дайте его краткую характеристику. Поясните выбор.

| |
|----------|
| БАСАМАТ |
| НЕПОФРАН |
| ККУРАЗИТ |
| МОРААФ |

| | | | |
|--|---|--|---|
|  |  |  |  |
| 1. | 2. | 3. | 4. |

| Расшифрованное слово | Номер соответствующего изображения. | Страна | Значение понятия |
|--|--|--|--|
| Зиккурат. | 1. | Вавилон. | Зиккурат - это храм, имеющий лестничное строение. |
| Парфенон. | 2. | "Древняя" Греция. | Парфенон - древне-греческий храм, построенный в честь богини Афины |
| Амфора | 4. | "Древняя" Греция. | Амфора - глиняный сосуд с узким горлышком. Использовался для хранения круп и других сыпучих материалов и ресурсов. Обычно красиво расписывался сценками и изображениями богов и событий. |
| Мастаба | 3. | Вавилон или "Древняя" Греция др. Египет | Мастаба - основание храма. Фундамент. |
| Культурно-историческая эпоха | Античное время. | | |
| Пример культурного наследия исторической эпохи | <p>Капitol - единственное масштабное сооружение Римской - Римской цивилизации дошедшее до наших дней. Раньше использовалось в качестве арены для гладиаторских боёв.</p> | | |

| | |
|--|----|
| Максимальная оценка за 5 задание - 20 баллов | |
| Получено баллов | 18 |

2 задание

Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

1. Определите автора и произведение по перечисленным приметам, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
2. К культуре какого народа или какой страны произведение принадлежит?
3. Укажите век или года, когда произведение было создано.
4. Кратко укажите основные особенности этого произведения.

Можно работать в таблице или дать текстовый ответ

Это симфонию нередко сравнивают с документальными произведениями о войне, называют «документом», «хроникой», ведь она передает дух событий необычайно точно. Но одновременно потрясает и глубиной мысли, а не только непосредственностью впечатлений. Схватку народа с фашизмом автор раскрывает как борьбу двух полюсов: мира разума, творчества, созидания и мира жестокости и разрушения; настоящего Человека и цивилизованного варвара; добра и зла.

«Работая над симфонией, – рассказывал композитор, – я думал о величии нашего народа, о его героизме, о лучших идеалах человечества, о прекрасных качествах человека...».

| Произведение | Автор | Страна, народ | Век или год |
|---|-------------------------------------|----------------|--------------------------------|
| Седьмая „Ленинградская“ симфония. | Дмитрий Васильевич Шостакович | Русский народ. | <u>XX в.</u> Двадцатый век. |

4. Ответ:

Симфония состоит из четырех частей, каждая из которых повествует об определенном этапе войны и имеет своё собственное название. Принято считать, что она сыграла ключевую роль в битве при Ленинграде, за что её и прозвали „Ленинградская“ симфония. Ещё до окончания войны, Д.В. Шостакович в своём произведении предсказал победу Русского народа над Фашистской Германией.

Максимальная оценка за 2 задание – 18 баллов

Получено баллов

17

3 задание

Даны 8 произведений.

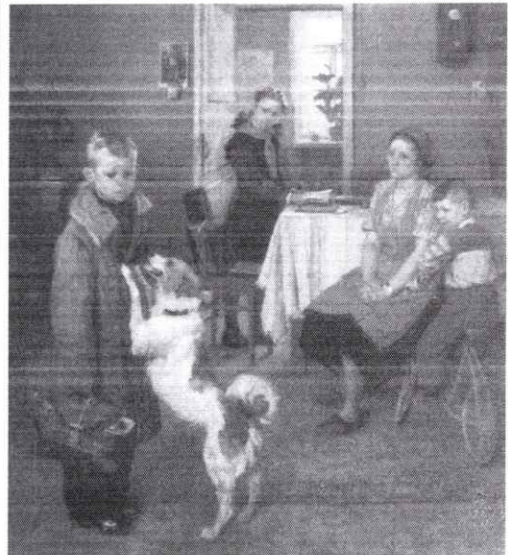
1. Укажите, какие жанры изобразительного искусства представлены этими произведениями.
2. Если знаете автора и название, подпишите.

1.



Жанр Портрет.
Автор Кипренский
Название Александр Сергеевич Пушкин.

2.



Жанр Бытовой.
Автор Ремизовский Писетников
Название Отец двойка

3.



Жанр Битва.
Автор _____
Название _____

4.



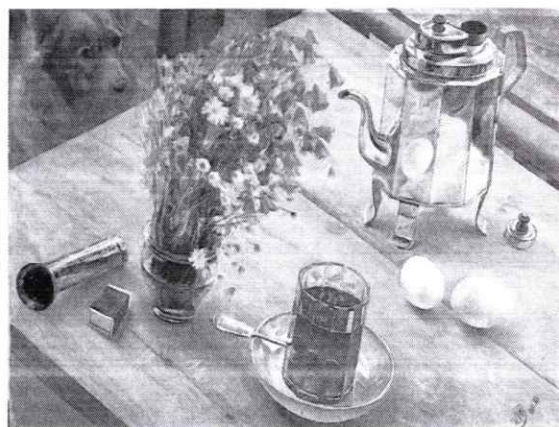
Жанр Охота
Автор Николай Васильев
Название Три охотника

5.



Жанр Пейзаж
 Автор _____
 Название _____

6.



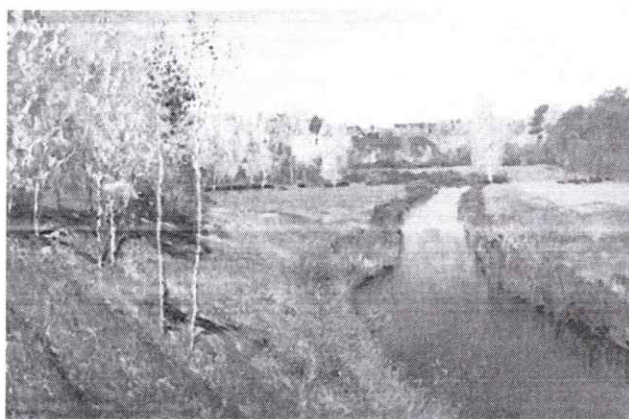
Жанр Натюрморт
 Автор _____
 Название _____

7.



Жанр Скульптура, статуэтка
 Автор _____
 Название _____

8.



Жанр Пейзаж
 Автор _____
 Название _____

Максимальная оценка за 3 задание – 22 балла

Получено баллов

12

4 задание

Даны ряды слов. Найдите лишнее слово в каждом ряду и вычеркните его. Поясните свой выбор.

| №п/п | Ряд | Пояснение |
|------|---|---|
| 1 | Пирамида Хеопса, Парфенон, Эрехтейон, Пропилеи | Пирамида Хеопса - относится к Египетской культуре. Все остальные к Древне-Греческой |
| 2 | Скрипка, флейта , балалайка, литавры | Скрипка, балалайка, литавры - это струнные инструменты. А флейта - духовой. |
| 3 | Натюрморт, пейзаж, портрет, ноктюрн | Натюрморт, пейзаж, портрет - жанры изобразительного искусства. Ноктюрн - относится к музыкальным жанрам. |
| 4 | «Капитанская дочка», «Ревизор», «Метель», «Зимнее утро» | Зимнее утро - картина. Все остальные литературные произведения. |

Максимальная оценка за 4 задание – 8 баллов

Получено баллов

4

5 задание

Вы являетесь организатором виртуальной выставки, посвящённой 75-летию Победы.

1. Продумайте общий замысел и тему экспозиции и дайте ей название
2. Составьте экспозицию выставки в соответствии с темой. Подберите экспонаты выставки, представляющие различные виды искусства. Включите в экспозицию виртуальной выставки произведения различных видов искусства (изобразительного искусства, архитектуры, литературные и музыкальные произведения, кинофильмы и т.д.)
3. Составьте краткие аннотации к экспонатам выставки
4. Подготовьте небольшой рассказ об одном из экспонатов
