

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
2021-2022 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
10-11 КЛАСС

Задача 1

Один ученик утверждает, что если прогнать любое предложение НОВ, то получится предложение ВОВ. Другой ученик утверждает, что если прогнать любое предложение ВОВ, то получится предложение НОВ. Кто прав?

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку
обучающегося М класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 31 со спортивным уклоном
города Пятигорска Ставропольского края

шифр

М-03

Головки Александр Валерьевич

Ф.И.О. участника

Задача 2

Какие русские предлоги являются и по значению, и по грамматическим свойствам синонимами? Приведите примеры.

1. Дети в комнате нарисовали картину (было в комнате).
2. Был в каждой комнате узорчатый (был у каждой двери).
3. Жил на полях джигу (жил в доме).

Задача 3

1) От слова «смерть» с помощью слогов «смерть» и «смерть» образуются следующие слова?

Педагог-наставник:
учитель русского языка и литературы
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
№31 со спортивным уклоном города
Пятигорска Ставропольского края

Шрашко Александр Владимирович
№

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
2021-2022 учебный год
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
10-11 КЛАСС**

Задание 1

Один ученик утверждал, что если прочитать наоборот словоформу НОВ, то получится словоформа ВОН, а другой - что получится словоформа ФОН. Кто из учеников прав? На каком основании?

Забв Вторым учеником, поскольку буква "Ф" в слове "НОВ" имеет звук "Ф". При обратном прочтении получится словоформа "ФОН".

Задание 2

В хорватском языке есть такие слова:

brz - быстрый.,

glas - звук, голос.,

munja - молния.,

stroj - машина, мотор, механизм,

Bog - Бог,

nije - не есть (3-е лицо ед.ч. глагола «быть»), нет.

Как переводятся на русский язык следующие хорватские сложные слова:

brzoglas, munjastroj, bogonijekanje?

Задание 3

Каким русским фразеологизмам и на каком основании соответствуют

Следующие иноязычные?

1. Встать с кровати на неправильную сторону (to get out of bed on the wrong side - англ.). *Встать не с той ноги*

2. Быть в каждой похлёбке укропом (бити у сваму чорби мирона - серб.). *Бить в каждой похлёбке укропом*

3. Жить как почка в жиру (живея като бъбрек в лой - болг., живети као бубрег у лоју - серб.). *Кури не клюют*

Эти русские фразеологизмы соответствуют иноязычным на том

Задание 4 *основании, что их состав и устроение идентичны.*

1) От каких слов и с помощью каких аффиксов были образованы следующие слова?

Бездомный, дом - без-дом-н-ый, пристав. - суфр.

Бесприютный, приют - бес-приют-н-ый, пристав. - суфр.

Безнравственный, нравств - без-нравств-енн-ый, пристав. - суфр.

Беспокойный, покой - бес-покой-н-ый, пристав. - суфр.

Бесхозяйственный, хозяйств - бес-хозяйств-енн-ый, пристав. - суфр.

Бесчестный, чест - бес-чест-н-ый, пристав. - суфр.

Безграмотный, грамот - без-грамот-н-ый, пристав. - суфр.

Образец ответа: СВЕРХУ, верх - с-верх-у (приставочно-суффиксальный)

2) Прокомментируйте особенности значения приставки без (с)- в этих словах в зависимости от способа образования.

Выбор окончаний перед корнем зависит от первой буквы после приставки
Задание 5 *сн. если это мужик, то мы вселивим букву "с", если звонкая, то — "з".*

В русском языке есть фразеологизм править бал в значении «верховодить, управлять, распоряжаться». Например, у В.С. Высоцкого: «И там не тот товарищ правит бал». Сравним строчки из «Сказки о царе Салтане...» А.С. Пушкина:

Князь Гвидон тот город правит.

Всяк его усердно славит.

Какую устаревшую морфологическую особенность в своём поведении сохранил глагол править в приведённом фразеологизме?

Раньше глагол "править" означал не только государственное правление, но и "главничать", "пробовать" (такое же англ. conduct).

В комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» есть такие строки: «распоряжатся бал»

Кто промелькнёт, отворит дверь, Проездом,

случаем, из чужа, из далека —

С вопросом я, будь хоть моряк:

Не повстречал ли где в почтовой вас карете?

А в произведении А.С. Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде» есть такие строки:

До светла у него всё пляшет,

Лошадь запряжёт, полосу

вспашет.

"До светла" так же, как и "из далека", носило буквальный характер и пошло из современного "до захода солнца", "до заката".

Как написание выделенных слов отдельно (вопреки современной норме) помогает понять их происхождение?

Выражение "из далека" ранее носило буквальный характер и было синонимом "издалека", "далекодалеко" и т.д.

Задание 7 Прочитайте стихотворение А.С. Пушкина «Я Вас любил...» т.е. слово «далека»

Я вас любил: любовь ещё, быть может,

В душе моей угасла не совсем;

Но пусть она вас больше не тревожит;

Я не хочу печалить вас ничем.

Я вас любил безмолвно, безнадежно,

То робостью, то ревностью томим;

Я вас любил так искренно, так нежно,

Как дай вам Бог любимой быть другим.

Богов вложиле самодельный.

"В книгу комнату мне не хотелось войти так, как в машинку."

Какие тропы использованы в данном стихотворении? Укажите название и приведите пример.

"В книгу" не употребляется в слуге, когда "книжно" является самостоятельным словом: "мне не хотелось идти в книгу комнату" или "в книгу".

Задание 8 Русская орфография позволяет оба следующих написания: вничью и в ничью.

Почему? Дайте объяснение, приведите примеры употребления.

"Вничью", в отличие от "в ничью", является устоявшимся выражением.

Задание 9

В данном предложении есть необходимость только в одной запятой, которая разделит на части сложное предложение.

Расставьте знаки препинания в предложении и объясните свой выбор.

И детям мои года пламенно и властно, горит моя звезда и не хочет гаснуть.

Задание 10

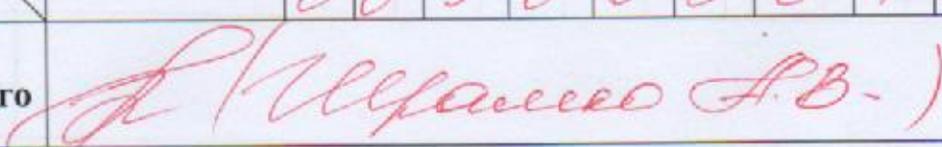
Переведите текст с древнерусского языка на современный русский язык

И есть от святаго Георгия до Иерусалима версть 20 великих, но все въ горахъ каменных. И тий путь тяжекъ и страшень зѣло. Пришедше близь ко граду тоже видѣти ... и Въскресение церковь, идѣже есть Гробъ Господень, и узрѣти потомъ весь град. Есть же церковь та Въскресение образомъ круга: и в длѣ и въ преки имать же сажень 30. Суть же в ней полати пространьны, и тамо горѣ живет патриархъ. И есть же отъ дверей Гробныхъ до стены великого олтаря сажень 12. Ту есть внѣ стѣны за олтаремъ Пупъ земли, и горѣ написан Христос мусию, и глаголетъ грамота: «Се пядию моею измѣрихъ небо и землю».

(«Житие и хождение игумена Даниила»)

Комментарий: въ преки - в ширину, мусию – мозаикой

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	итого	место
	балл	86.	96.	126.	206.	46.	66.	126.	66.	76.	166.	1006
ФИО												

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	итого	
	Максимальный балл	86.	96.	126.	206.	46.	66.	126.	66.	76.	166.	1006
	Баллы за ответ	06	96	00	00	06	47	12	50			
подпись проверяющего												

Задание 1

Слово *успех* употреблено в предложении с ошибкой. Выберите форму ПОИ, которую получится словоформа *успех*, а другой — которую получится словоформа *успех*. Какое учреждение?

Задание 2

Олимпиадная работа
школьного этапа всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку
обучающегося 11 класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы № 31 со спортивным уклоном
города Пятигорска Ставропольского края

шифр 11 - 05

Ершова Анастасия Владимировна

Ф.И.О. участника

Задание 3

Каждому из слов, выделенных в предложении, соответствует слово из списка.

1. Встать из кровати на утро понедельника старшей (to get out of bed in the morning) — *встать*.
2. Встать из кровати на старшей утром (to get out of bed in the morning) — *встать*.
3. Встать из кровати в утро (to get out of bed in the morning) — *встать*.

Задание 4

Из слов, выделенных в предложении, выберите слово, которое соответствует слову.

- Безжизненный
- Безразличный
- Безприветливый
- Бесподобный
- Бесхочувственный
- Бесчестный
- Безграбный

Педагог-наставник:
учитель русского языка и литературы
муниципального бюджетного
общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы
№31 со спортивным уклоном города
Пятигорска Ставропольского края
Ирина Александровна Владимировна

Задача 1

Могут быть правы оба утки, т.к. второй утки утверждает, что будет "фран", началась на фронтальную составляющую асва.

Задача 2

- 1) скорость / ультрафиолет
- 2) электрическое поле
- 3) атомист

Задача 3

- 1) Катать не с той концы
- 2) в каждой ^{1 бокс} группе замкнуто
- 3) Как птица в хлесту

Задача 4

- Бездомный - без-дом-н-ый (пристав.-суффикс) - "з" т.к. "г" - звонкая
- Бесприютный - бес-приют-н-ый (пристав.-суффикс) - "е" т.к. "н" - глухая
- Безответный - без-ответ-н-ый (пристав.-суффикс) - "з" т.к. "т" - звонкая
- Безокопый - бес-коп-н-ый (пристав.-суффикс) - "с" т.к. "н" - глухая
- Безхарактерный - бес-хар-ак-тер-н-ый (пристав.-суффикс) - "с" т.к. "х" - глухая
- Безгостный - бес-гост-н-ый (пристав.-суффикс) - "с" т.к. "т" - глухая
- Безрамный - без-рам-н-ый (пристав.-суффикс) - "з" т.к. "т" - звонкая

Задача 5

2) Прокомментируйте особенности значения приставки *без (с)*- в этих словах в зависимости от способа образования.

Задание 5

В русском языке есть фразеологизм *править бал* в значении «верховодить, управлять, распоряжаться». Например, у В.С. Высоцкого: «И там не тот товарищ правит бал». Сравним строчки из «Сказки о царе Салтане...» А.С. Пушкина:

Князь Гвидон тот город правит.

Всеяк его усердно славит.

Какую устаревшую морфологическую особенность в своём поведении сохранил глагол *править* в приведённом фразеологизме?

Бал стоит в ~~составе~~ ^{составе} фразеологизма. Т.е. зависимость слова от начала «править» не изменяется, в данном случае это слово «бал»

Задание 6

В комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» есть такие строки:

Кто промелькнёт, отворит дверь, Проездом,

случаем, из чужа, из далека – *из далеких местностей*

С вопросом я, будь хоть моряк:

Не повстречал ли где в почтовой вас карете?

А в произведении А.С. Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде» есть такие строки:

До светла у него всё пляшет, – *до рассвета*

Лошадь запряжёт, полосу

вспашет.

Как написание выделенных слов отдельно (вопреки современной норме) помогает понять их происхождение?

Задание 7

Прочитайте стихотворение А.С. Пушкина «Я Вас любил...»

1. анафора
2. антитеза
3. метафора
4. оксюморон

1 Я вас любил: любовь ещё, быть может,
В душе моей угасла не совсем;
Но пусть она вас больше не тревожит;
Я не хочу печалить вас ничем.
1 Я вас любил безмолвно, безнадежно,
То робостью, то ревностью томим;
1 Я вас любил так искренно, так нежно,
Как дай вам Бог любимой быть другим.

Какие тропы использованы в данном стихотворении? Укажите название и приведите пример.

Задание 8

Русская орфография позволяет оба следующих написания: *вничью* и *в ничью*. Почему? Дайте объяснение, приведите примеры употребления.

Задание 9

2) Прокомментируйте особенности значения приставки *без (с)-* в этих словах в зависимости от способа образования.

Задание 5

В русском языке есть фразеологизм *править бал* в значении «верховодить, управлять, распоряжаться». Например, у В.С. Высоцкого: «И там не тот товарищ правит бал». Сравним строчки из «Сказки о царе Салтане...» А.С. Пушкина:

Князь Гвидон тот город правит.

Всяк его усердно славит.

Какую устаревшую морфологическую особенность в своём поведении сохранил глагол *править* в приведённом фразеологизме?

Бал стоит в инфинитиве. т.е. зависимое слово от глагола "правит" не изменяется, в данном случае это слово "бал"

Задание 6

В комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» есть такие строки:

Кто промелькнёт, отворит дверь, Проездом,

случаем, из чужа, из далека – *из далеких местностей*

С вопросом я, будь хоть моряк:

Не повстречал ли где в почтовой вас карете?

А в произведении А.С. Пушкина «Сказка о попе и работнике его Балде» есть такие строки:

До светла у него всё пляшет, – *до рассвета*

Лошадь запряжёт, полосу

впашет.

Как написание выделенных слов отдельно (вопреки современной норме) помогает понять их происхождение?

Задание 7

Прочитайте стихотворение А.С. Пушкина «Я Вас любил...»

1. *анафора* 1 Я вас любил: любовь ещё, быть может,

2. *антитеза* В душе моей угасла не совсем;

3. *метафора* Но пусть она вас больше не тревожит;

4. *символически* Я не хочу печалить вас ничем.

1 Я вас любил безмолвно, безнадежно,

То робостью, то ревностью томим;

1 Я вас любил так искренно, так нежно,

Как дай вам Бог любимой быть другим.

Какие тропы использованы в данном стихотворении? Укажите название и приведите пример.

Задание 8

Русская орфография позволяет оба следующих написания: *впичью* и *вничью*. Почему? Дайте объяснение, приведите примеры употребления.

Задание 9

Задача 7

в игре сфинкса

Задача 8

Есть два варианта, которые допускаются в орфографии
русского языка: вишню (нар) и вилы (предмет в чужих мест.)

① Мимо с вилы сажен вишню $\frac{1}{2}$ на уроке физкультуры.

② Мимо сказал Марку, что не собирается играть в вишню игру.

Задача 10

От восточной Георгий до Иерусалима вёрст 20, но все они в каменном коридоре.

И путь этот тяжёлый и страшный. Переход к самому городу, видны...
и часовня Воскресения, где находится гроб Господень, и потом видны все
переходы. Церковь Воскресения такова: по форме она круглая, в диаметре и в
ширину сажень 30. В ней просторные помещения, там обитает
патриарх. Расстояние от дверей гроба до стены великого алтаря 12
сажень. За алтарем, все стены, находится Пун улам, над ним есть
образ, а сверху мозаикой изображён Христос, и имеет надпись:
"Этой крестовице измерил небо и землю."

Расставьте знаки препинания в предложении и объясните свой выбор.

И детям мои года пламенно и властно, и горит моя звезда и не хочет гаснуть. ^{с.р.с} Сложное кредитосамое, которое состоит из двух предметов, осязат. осязат. человек. (С.П.)

Задание 10

Переведите текст с древнерусского языка на современный русский язык

от святого Георгия до Иерусалима верст 20, но все они в горах
 И есть от святого Георгия до Иерусалима верст 20 великих, но все въ ^{каменных.} горахъ каменных. И тий путь тяжекъ и страшень зѣло. Пришедше близъ ^{к городу ~~тоже~~ видѣти.} ко граду тоже видѣти ... и Въскресеице церковь, идѣже есть Гробъ

Господень, и узрѣти потом весь град. Есть же церковь та Въскресеице ^{и въ ~~ширину~~ ~~дети~~ ~~80.~~} образомъ круга: и в длѣ и въ преки имать же сажень 30. Суть же в ней

полати пространны, и тамо горѣ живет патриархъ. И есть же отъ дверей ^{отъ дверей} Гробных до стѣны великого олтаря сажень 12. Ту есть внѣ стѣны за ^{до стѣны ~~великого~~ олтаря ~~12.~~ То есть вне стѣны за} олтаремъ Пупъ земли, и горѣ написан Христос мусию, и глаголетъ

грамота: «Се пядию ^{эта пядию} моею ^{измерил} измѣрих небо и зѣмлю».

(«Житие и хождение игумена Даниила»)

Комментарий: въ преки - в ширину, мусию – мозаикой

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	итого	место
	балл	86.	96.	126.	206.	46.	66.	126.	66.	76.	166.	1006
ФИО												

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	итого
	Максимальный балл	86.	96.	126.	206.	46.	66.	126.	66.	76.	166.
Баллы за ответ	86	66	66	00	00	86	66	76	44	51	
подпись проверяющего	<i>А. С. С. (Л.В.)</i>										